



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

Carols of the Bells (Ring Christmas Bells) Leontovich, Mykola

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Carols of the Bells
[Ring Christmas Bells]
Compositeur : Leontovich, Mykola
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Cor, Piano
Style : Noel

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :
- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=48711>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Carols of the Bells

Mykola Leontovych (1904)

Transc. : Bernard Dewagtere

♩ = 145

Horn (F)

Piano

p *cresc.* *mp*

mp

Detailed description: This system contains the first six measures of the piece. The Horn (F) part is in the treble clef with a key signature of one flat and a 3/4 time signature. It features a melodic line of eighth notes with accents and dynamic markings of *p*, *cresc.*, and *mp*. The Piano part is in the bass clef with the same key signature and time signature, consisting of a simple accompaniment of eighth notes with accents and a dynamic marking of *mp* in the final measure.

Hn.

Pno

cresc. *mf*

cresc. *mf*

Detailed description: This system contains measures 7 through 13. The Horn part continues the melodic line with accents and dynamic markings of *cresc.* and *mf*. The Piano part provides accompaniment with accents and dynamic markings of *cresc.* and *mf*.

Hn.

Pno

cresc.

cresc.

Detailed description: This system contains measures 14 through 19. The Horn part continues the melodic line with accents and a dynamic marking of *cresc.*. The Piano part provides accompaniment with accents and a dynamic marking of *cresc.*.

Carols of the Bells

2
21

Hn.

f *subito p*

Pno

27

Hn.

p *mf* *mp* *p*

Pno

p *mf* *mp* *p*

34

Hn.

pp

Pno

pp