



Marc Lejeune

Compositeur, Interprete

Belgique, Galera

A propos de l'artiste

Né en 2001 du bout des doigts du belge Marc Lejeune, Circus Marcus est avant tout un projet pianistique naviguant dans un univers minimaliste, onirique et avec une petite touche dramatique.

Page artiste : http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_circusmarcus.htm

A propos de la pièce

Titre :	Le Verrou de Lordat
Compositeur :	Lejeune, Marc
Arrangeur :	Lejeune, Marc
Droit d'auteur :	Creative Commons Licence
Editeur :	Lejeune, Marc
Instrumentation :	Kalimba
Style :	Classique moderne

Marc Lejeune sur [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<http://www.free-scores.com/licence?p=aQ6CXKltmp>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Le Verrou de Lordat

Circus Marcus / Marc Lejeune

Allegro Tragico

The musical score is written for a single melodic line on a treble clef staff in the key of D major (one sharp) and 3/4 time. It consists of ten staves of music, with measure numbers 7, 13, 19, 25, 31, 37, 43, and 49 indicated at the beginning of their respective staves. The piece begins with a piano (*p.*) dynamic and a mezzo-piano (*mp*) marking. The melody is characterized by eighth-note patterns, often beamed together, and is frequently accompanied by a sustained piano accompaniment of eighth notes. The dynamics vary throughout, including a forte (*f*) section starting at measure 25. The score concludes with a double bar line at the end of the final staff.

56

mf

63

69

75

82

cresc.-----

89

ff

95

101

107

113

120

127

133

139

145

151

157

164