



Marc Lejeune

Compositeur, Interprete

Belgique, Galera

A propos de l'artiste

Circus Marcus, projet pianistique de Marc Lejeune, nait en Belgique en 2001 à partir d'un piano et d'un univers minimaliste et onirique.

Depuis 2007 sous licence Creative Commons, de nombreux morceaux sont utilisés dans des court-métrages, documentaires et projets chorégraphiques et théâtraux.

En 2013, à Séville, intervient le grand chamboulement: le théâtre s'invite dans le monde de Circus Marcus avec la création d'un premier spectacle intitulé "In Orbitas" mêlant musique et théâtre gestuel et de masque.

Page artiste : www.free-scores.com/partitions_gratuites_circusmarcus.htm

A propos de la pièce

Titre :	Aux puces n°1 [Les chaises Louis XVI]
Compositeur :	Lejeune, Marc
Arrangeur :	Lejeune, Marc
Droit d'auteur :	Creative Commons BY-NC - Circus Marcus (Marc Lejeune)
Editeur :	Lejeune, Marc
Instrumentation :	Piano seul
Style :	Contemporain

Marc Lejeune sur free-scores.com

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=81612



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Aux puces n°1

Circus Marcus / Marc Lejeune

Andante

Piano

Pno.

Pno.

Pno.

Pno.