



Gabriel Lecluyse

Belgique, Liège

truc en 6/8 à la 6 4 2

A propos de l'artiste

Je trouve que le mot composer est un terme un peu pompeux en ce qui me concerne. Je me dis souvent bricoleur de notes. Mais, après tout, n'est ce pas ça la composition? Toujours est-il que j'ai commencé à bricoler, assembler des notes à partir de 11 ans. J'ai commencé la guitare à 14 ans pour mettre en musique ma première chanson. Ensuite j'ai continué mes compos instrumentales mais avec beaucoup de parcimonie. L'inspiration est une dame nocturne très capricieuse qui n'est pas toujours très fidèle et j'avoue que si elle ne vient pas au rendez-vous, j'ai tendance à ne pas la forcer.

Quant à ce site, je le trouve absolument génial, il permet un véritable échange et partage. Et c'est bien dans cet esprit là que je me suis inscrit. Je n'ai pas envie que ce soit juste de la consommation et j'apprécierais vraiment d'avoir des commentaires sur mes partitions.

Qualification : aucune et c'est pas bien grave.

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_gabriel-lecluyse.htm

A propos de la pièce



Titre : truc en 6/8 à la 6 4 2

Compositeur : Lecluyse, Gabriel

Arrangeur : Lecluyse, Gabriel

Droit d'auteur : copyright Gabriel Lecluyse

Editeur : Lecluyse, Gabriel

Instrumentation : Fanfare

Style : Celtique

Commentaire : merci de laisser un commentaire

Gabriel Lecluyse sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Truc en 6/8 à la 6,4,2

Lecluyse Gabriel

A

Violin 1

Flute

Acoustic Guitar

4-string Bass Guitar

B

10

Vln. 1

Fl.

A. Gtr.

Bass

18

Vln. 1

Fl.

A. Gtr.

Bass

1. 2.

G D C D E- C D7 G D E- C D G D7 G E- C D G D7 G

The musical score is for a piece in G major and 4/4 time. It consists of four staves: Violin 1 (Vln. 1), Flute (Fl.), Acoustic Guitar (A. Gtr.), and Bass. The score begins at measure 18, marked with a circled 'C'. The first ending (1.) spans measures 18-23, and the second ending (2.) spans measures 24-29. The Violin 1 and Flute parts play melodic lines with eighth and sixteenth notes. The Acoustic Guitar part provides harmonic support with chords, and the Bass part plays a simple bass line. The guitar part includes chord diagrams for G, D, C, D7, and E-.