



Buczek Laurent

Arrangeur, Compositeur, Professeur

France

A propos de l'artiste

Je suis professeur de piano depuis plus de trente ans (principalement musiques actuelles). La plus grande partie des compositions et des arrangements que j'ai pu faire sont donc destinés à mes élèves d'où la grande diversité de niveau des œuvres proposées.

Page artiste : http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_lorenzo66.htm

A propos de la pièce



Titre : Cog in the Wheel
Compositeur : Laurent, Buczek
Droit d'auteur : Copyright © Buczek Laurent
Editeur : Laurent, Buczek
Instrumentation : Piano seul
Style : Enfants

Buczek Laurent sur [free-scores.com](http://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Cog in the Wheel

Laurent Buczek

The first system of musical notation is in 4/4 time. It begins with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The right hand starts with a quarter rest, followed by a quarter note G4 (marked with a '5' above it), and then a series of quarter notes: A4, Bb4, C5, D5, E5, F5, G5, A5, Bb5, C6, D6, E6, F6, G6, A6, Bb6, C7. The left hand plays a steady eighth-note accompaniment: C4, D4, E4, F4, G4, A4, Bb4, C5, D5, E5, F5, G5, A5, Bb5, C6, D6, E6, F6, G6, A6, Bb6, C7.

The second system continues the piece. The right hand features a melodic line with a slur over the final two notes, G6 and A6. The left hand continues with the eighth-note accompaniment.

The third system shows the continuation of the melodic and accompaniment lines. The right hand has a slur over the final two notes, G6 and A6.

The fourth system concludes the piece. The right hand has a slur over the final two notes, G6 and A6. The left hand ends with a whole note C4.