



Buczek Laurent

Arrangeur, Compositeur, Professeur

France

A propos de l'artiste

Je suis professeur de piano depuis plus de trente ans (principalement musiques actuelles). La plus grande partie des compositions et des arrangements que j'ai pu faire sont donc destinés à mes élèves d'où la grande diversité de niveau des œuvres proposées.

Page artiste : http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_lorenzo66.htm

A propos de la pièce



Titre : 5th MARTIAN DREAM (easy version)
Compositeur : Laurent, Buczek
Droit d'auteur : Copyright © Buczek Laurent
Editeur : Laurent, Buczek
Instrumentation : Piano seul
Style : Classique moderne
Commentaire : écrit pour les débutants pour leur faire travailler la position de la main droite sur 5 notes (DO - SOL) et plus particulièrement le 5ème doigt

Buczek Laurent sur free-scores.com



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Fifth Martian Dream

Laurent Buczek

The first system of music is in 4/4 time. The right hand (treble clef) plays a sequence of eighth notes: G4 (finger 1), A4 (finger 5), B4 (finger 4), C5 (finger 5), B4 (finger 3), A4 (finger 5), G4 (finger 2), F4 (finger 5), G4 (finger 1), A4 (finger 5), B4 (finger 4), C5 (finger 5), B4 (finger 3), A4 (finger 5), G4 (finger 2), F4 (finger 5). The left hand (bass clef) plays a sequence of half notes: G3 (finger 1), B2 (finger 3), G3 (finger 1), B2 (finger 3), G3 (finger 1), B2 (finger 3).

The second system continues the melody. The right hand (treble clef) plays: F4 (finger 1), G4 (finger 5), A4 (finger 4), B4 (finger 5), A4 (finger 3), G4 (finger 5), F4 (finger 2), E4 (finger 5), F4 (finger 1), G4 (finger 5), A4 (finger 4), B4 (finger 3), A4 (finger 2), G4 (finger 1), F4 (finger 2), G4 (finger 3). The left hand (bass clef) plays: E3 (finger 5), G3 (finger 4), E3 (finger 5), G3 (finger 4), E3 (finger 5), G3 (finger 4).

The third system continues the melody. The right hand (treble clef) plays: F4 (finger 1), G4 (finger 5), A4 (finger 4), B4 (finger 4), A4 (finger 3), G4 (finger 1), F4 (finger 3), E4 (finger 2), D4 (finger 1), E4 (finger 2), F4 (finger 3), G4 (finger 4), F4 (finger 3), E4 (finger 2), D4 (finger 3). The left hand (bass clef) plays: D3 (finger 1), F3 (finger 2), D3 (finger 1), F3 (finger 2), D3 (finger 1), F3 (finger 2).

The fourth system continues the melody. The right hand (treble clef) plays: E4 (finger 1), F4 (finger 5), G4 (finger 4), A4 (finger 4), G4 (finger 3), F4 (finger 1), E4 (finger 3), D4 (finger 2), C4 (finger 1), D4 (finger 2), E4 (finger 3), F4 (finger 4), E4 (finger 4), D4 (finger 5), C4 (finger 4), B3 (finger 3). The left hand (bass clef) plays: C3 (finger 3), E3 (finger 4), C3 (finger 3), E3 (finger 4), C3 (finger 3), E3 (finger 4).

The fifth system is the final system. The right hand (treble clef) plays: G4 (finger 1), A4 (finger 5), G4 (finger 1), A4 (finger 5). The left hand (bass clef) plays: G3 (finger 1), A3 (finger 1), G3 (finger 1), A3 (finger 1).