



# Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

## Kalinka (Kazatchok) Larinov, Ivan Petrovich

### A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.  
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

**Qualification :** Docteur en Musicologie  
**Sociétaire :** SACEM - Code IPI artiste : 342990  
**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_bernard-dewagtere.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Kalinka  
[Kazatchok]  
**Compositeur :** Larinov, Ivan Petrovich  
**Arrangeur :** Dewagtere, Bernard  
**Droit d'auteur :** Copyright © Dewagtere, Bernard  
**Instrumentation :** Clarinette Sib, guitare et/ou piano  
**Style :** Populaire / Dance

### Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :  
- pour les représentations publiques  
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquitter de cette licence sur :**

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=34689>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

# Kalinka

Ivan Petrovitch Larionov (1860)

Arr. : Bernard Dewagtere

Lento, sempre accelerando

Clarinete en Sib

Musical score for Clarinet in B-flat and Piano, measures 1-6. The Clarinet part starts with a whole note G4 (mf), followed by a half note G4 (p), and then a series of eighth notes: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4 (mp). The Piano accompaniment features a steady eighth-note bass line in the left hand and chords in the right hand. Dynamics range from pp to p. Chord diagrams for E7, Am, and E7 are provided.

Cl. (Sib)

Musical score for Clarinet in B-flat and Piano, measures 7-13. The Clarinet part continues with eighth notes: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4 (mf), then a half note G4 (f). The Piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern. Dynamics range from mf to f. Chord diagrams for Am, E7, and Am are provided.

Cl. (Sib)

Musical score for Clarinet in B-flat and Piano, measures 14-18. The Clarinet part features a first ending bracket over measures 15-16, starting with a half note G4 (ff) and ending with a half note G4 (mp). The Piano accompaniment includes a first ending bracket over measures 15-16, starting with a half note G4 (p) and ending with a half note G4 (f). Dynamics range from mf to ff. Chord diagrams for E7, Am, D7/F# G, and G7 are provided.

©2011Dewagtere

Modéré

Cl. (Sib)

*mf*

C G7 C G/B C D m7 G A m E m F B m/F

3fr. 3fr. 3fr. 3fr. 3fr. 3fr. 3fr. 8fr. 3fr.

Pno

*mp*

Cl. (Sib)

D m/F B m7/D G G7 C G7 C G7

3fr. 3fr. 3fr. 3fr. 3fr. 3fr. 3fr.

Pno

Cl. (Sib)

C D m7 G A m E m F B m/F D7/F# D G

3fr. 3fr. 3fr. 8fr. 5fr. 3fr.

*ff sfz*

A m

*f sfz*

Pno