



Jean-François Laffay

France, Nantes

Suite française pour orgue (3 - Récit de tierce)

A propos de l'artiste

Jean-françois Laffay, musicien français, organiste protestant est l'auteur de diverses pièces pour orgue, pour flûte et orgue, alto et orgue et trompette et orgue. il est élève de Jean Langlais, a poursuivi ses études et a obtenu son diplôme à la Schola Cantorum à Paris.

Il vit maintenant à Nantes, en Loire atlantique (France).

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_jean-francois-laffay.htm

A propos de la pièce

Titre :	Suite française pour orgue [3 - Récit de tierce]
Compositeur :	Laffay, Jean-François
Droit d'auteur :	Copyright © Laffay, Jean-Francois
Instrumentation :	Orgue seul
Style :	Classique moderne

Jean-François Laffay sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=45732>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Suite française pour orgue

3 - Dessus de tierce

Jean-François LAFFAY

Allegretto

Tierce

Jeu doux

Orgue

The first system of the musical score is in 3/4 time. The treble clef staff contains a melodic line with eighth and quarter notes, some with grace notes. The bass clef staff contains a harmonic accompaniment with dotted half notes and quarter notes, marked 'Jeu doux'.

Orgue

The second system continues the piece, starting at measure 7. The treble clef staff features a more active melodic line with eighth notes and grace notes. The bass clef staff continues with a steady accompaniment of dotted half notes.

Orgue

The third system begins at measure 14. The treble clef staff shows a sequence of eighth notes followed by quarter notes. The bass clef staff maintains the accompaniment with dotted half notes and quarter notes.

Orgue

The fourth system starts at measure 21. The treble clef staff has a melodic line with eighth notes and grace notes. The bass clef staff continues with the accompaniment, featuring dotted half notes and quarter notes.

Copyright © Laffay, Jean-Francois

Suite française pour orgue

Orgue

28

Orgue

34

Orgue

41

Orgue

48

rit.