



Jean-Francois Laffay

Compositeur, Interprete

France, Nantes

A propos de l'artiste

Jean-françois Laffay, musicien français, organiste protestant est l'auteur de diverses pièces pour orgue, pour flûte et orgue, alto et orgue et trompette et orgue. il est élève de Jean Langlais, a poursuivi ses études et a obtenu son diplôme à la Schola Cantorum à Paris.
Il vit maintenant à Nantes, en Loire atlantique (France).

Page artiste : www.free-scores.com/partitions_gratuites_jean-francois-laffay.htm

A propos de la pièce



Titre : 10 - Final (Trompette et orgue)
[SUITE POUR UN MATIN DE PÂQUES]
Compositeur : Laffay, Jean-Francois
Droit d'auteur : Copyright © Laffay, Jean-Francois
Instrumentation : Trompette en Ut et Orgue
Style : Classique

Jean-Francois Laffay sur free-scores.com



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Final (suite pour un matin de Pâques)

- 1 -

$\bullet = 110$

Trompette

Orgue

Fonds 8, 4, 2p
+ 16p main gauche ou pédalier

5

Trp.

org.

10

Trp.

org.

Durée: 2'12

Copyright © Jean-François Laffay

Final

15

Trp.

org.

20

Trp.

org.

Dolce

Trp.

org.

Final

25

Trp.

org.

30

Trp.

org.

35

Trp.

org.

Final

40

Trp.

org.

Rit...

Rit...

Detailed description: This is a musical score for a trumpet (Trp.) and organ (org.). The score is written in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of four measures. The trumpet part starts with a quarter rest, followed by a dotted quarter note G4, a half note A4, and a quarter note B4. The organ part starts with a quarter rest, followed by a dotted quarter note G4, a half note A4, and a quarter note B4. The organ part has a complex accompaniment with chords and moving lines in both hands. The score ends with a double bar line and a fermata over the final note. The word 'Rit...' is written below the organ staff in the third and fourth measures, indicating a ritardando.

Juin 2014