



CLAUDE LACHAPELLE

Canada, Gatineau

Hymne

A propos de l'artiste

J'ai composé 250 pièces musicales pour différents instruments de l'orchestre. Depuis 1992, j'ai réalisé 20 CD. J'ai aussi écrit cinq recueils de poèmes publiés entre 2017 et 2020 aux éditions EDILIVRE Romances sans notes, Illusion, Florilège, Pléiade et Fleurs d'ombres

Qualification : baccalauréat musique

Sociétaire : SOCAN - Code IPI artiste : 208305794

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_claude-lachapelle.htm

A propos de la pièce



Titre : Hymne

Compositeur : LACHAPELLE, CLAUDE

Arrangeur : LACHAPELLE, CLAUDE

Droit d'auteur : Copyright © LACHAPELLE, CLAUDE

Editeur : LACHAPELLE, CLAUDE

Instrumentation : Piano seul

Style : Hymne

CLAUDE LACHAPELLE sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=12703>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Hymne

claudio lachapelle

♩ = 86

copyright 2005

1 2

First system of musical notation. The treble clef staff contains chords and melodic fragments. The bass clef staff features a continuous eighth-note triplet pattern, with the number '3' written above each group of three notes.

Second system of musical notation. Similar to the first system, it shows a progression of chords in the treble and a rhythmic triplet pattern in the bass.

Third system of musical notation. The treble clef staff shows a change in chord voicing. The bass clef staff continues with the eighth-note triplet pattern.

Fourth system of musical notation. The treble clef staff has a more complex chordal structure. The bass clef staff maintains the triplet rhythm.

Fifth system of musical notation, concluding the piece. The treble clef staff features a final chordal cadence. The bass clef staff ends with a triplet pattern and a final note.