



Yvan KWETCHE

Arrangeur, Compositeur, Interprete

Cameroun

A propos de l'artiste

Yvan Kwetche est un jeune compositeur qui fait ses débuts dans le chant à la Chorale Ste Bernadette Soubirous de Japoma à Douala. Il y sera tour à tour Chef de Choeur (2004-2006) puis Directeur Technique (2008-2010). Son désir de perfectionnement le pousse vers les chorales St Simon de Kondi, Reine des Anges et la Chorale de l'Université de Douala (CHORUD). C'est au sein de cette dernière qu'il fait la connaissance tour à tour de Patrick EWONGOUO et de Jean Eric BITANG avec qui il assoit son solfège et débute les compositions. Sa toute première livraison est L'hymne en l'honneur de Sainte Bernadette Soubirous. Après sa formation de Chef de Chœur à Arbre à Musique de Raymond PENDE, Yvan Kwetche est aujourd'hui Directeur Technique de la Chorale St Nicolas et Consultant dans d'autres chorales mais il se focalise davantage à l'écriture, dom... (la suite en ligne)

Page artiste : http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_yvankwetche.htm

A propos de la pièce



Titre : Nous voulons te chanter Seigneur en tout temps
Compositeur : KWETCHE, Yvan
Arrangeur : KWETCHE, Yvan
Droit d'auteur : Copyright © Yvan KWETCHE
Editeur : KWETCHE, Yvan
Style : 20eme siecle

Yvan KWETCHE sur [free-scores.com](http://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.



- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Nous voulons te chanter Seigneur en tout temps

Hymne de la Chorale Saint Nicolas

Paroisse St Pierre de Kong

Paroles et Musique
Yvan Eugène Kwetché

♩ = 85

S
A

T
B

Saint Ni-colas Gloire à Dieu Saint Nicolas Gloire à Dieu Saint Ni-colas

Detailed description: This system contains the first five measures of the hymn. It features two vocal staves: Soprano (S) and Alto (A) on the top staff, and Tenor (T) and Bass (B) on the bottom staff. The music is in 4/4 time with a tempo of 85 beats per minute. The lyrics are: 'Saint Ni-colas Gloire à Dieu Saint Nicolas Gloire à Dieu Saint Ni-colas'.

6

Gloire à Dieu au plus haut des cieux. Nous vou - lons te chanter Sei -

Detailed description: This system contains measures 6 and 7. The lyrics are: 'Gloire à Dieu au plus haut des cieux. Nous vou - lons te chanter Sei -'. The music continues with a melodic line in the Soprano part and a supporting bass line.

10

gneur en tout temps. Te lou - er et t'a-do-rer toute no - tre vie. Nous vou -

Detailed description: This system contains measures 10, 11, and 12. The lyrics are: 'gneur en tout temps. Te lou - er et t'a-do-rer toute no - tre vie. Nous vou -'. The music features a more active melodic line in the Soprano part.

13

lons t'é-le-ver par nos mo - des-tes voix, te ren-dre gra-ce à ja - mais. Sois no-tre

Detailed description: This system contains measures 13, 14, and 15. The lyrics are: 'lons t'é-le-ver par nos mo - des-tes voix, te ren-dre gra-ce à ja - mais. Sois no-tre'. The music concludes with a final cadence in the Soprano part.

17

gui - de, no - tre lu - miè - re, no - tre mo - dèle et no - tre Joie. Sois le pas -

21

teur no - tre Ber - ger, Oui Sois le bon maitre qui nous con - duit Don - ne nous

26

Don - ne nous d'a-voir des voix qui te plai - sent et qui bé -
Don - ne nous d'a-voir un coeur de pau - vres et d'e - tre

28

nis - sent ton nom très Saint. Don - ne nous d'e-tre deschantres
des ar - ti - sans de paix. Don - ne nous de nous ai - mer

30

pleins de gra - ces et qui t'a - do - rent en vé - ri - té. A l'i - ma - ge du
comme des frè - res et de pro - cla - mer ton nom Très Saint.

33

Saint Pré - lat so - yons remplis de pié - té, de cha - ri - té d'a - mour

36

et d'hu - mi - li - té pour nos frè - res E - le - vons le Seigneur par nos voix!