



# Kossi Assaf Mawuena Kusiaku

Togo, Lomé

## dzidudu flaga

### A propos de l'artiste

De nationalité togolaise, KUSIAKU Kossi Mawuena Assaf a commencé à chanter dans une chorale en 2003 dans son village natal. Arrivé à Lomé en 2005, il développe ses capacités avec la Chorale Ruben de l'EEPT paroisse d'Adidogomé. Il va faire apparaître ses premières partitions parmi lesquelles nous pouvons citer : « Hymn for Ruben choir » ; « Vers Toi Seigneur » ; « Mozolawo mienye ». Il compose ses morceaux en Ewé, en Français, en Anglais, en yoruba et en d'autres langues. Il continue ses compositions que vous pouvez trouver sur Internet. Vos remarques sont les bienvenues pour faire avancer la carrière musicale de cet artiste. Contactez Assaf au: (00228)98408807 / (00228)92489108 mawuena1990@yahoo.fr

**Qualification :** Ingénieur de son

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_kossi-assaf-kusiaku.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_kossi-assaf-kusiaku.htm)

### A propos de la pièce

**Titre :** dzidudu flaga  
**Compositeur :** Kusiaku, Kossi Assaf Mawuena  
**Arrangeur :** Kusiaku, Kossi Assaf Mawuena  
**Droit d'auteur :** Kossi Assaf Mawuena Kusiaku © All rights reserved  
**Editeur :** Kusiaku, Kossi Assaf Mawuena  
**Style :** Gospel

### Kossi Assaf Mawuena Kusiaku sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

**Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.**



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

# DZIDUÐU FLAGA

Amou Oblo (TOGO)

le 22 10 2012

Arr. & Transc:

KUSIAKU K. Assaf

Mi na mia u u u dzi du du fla ga la, Mi doe de dzi ka lae tae

This system contains the first two lines of the score. The top staff is in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. The bottom staff is in bass clef with the same key signature and time signature. The lyrics are placed below the top staff.

daa. Mi na mia u u u mia u u u mia u u u mia u u u a fia

This system contains the third and fourth lines of the score. It includes a repeat sign at the beginning of the fourth line. The notation and key signature remain consistent with the previous system.

du kowo woanyae be Ye su Kris toe 'nye dzi du du fla ga Mi na mia du fla ga.

1.  
2.

This system contains the fifth and sixth lines of the score. It features first and second endings, indicated by '1.' and '2.'. The notation and key signature remain consistent with the previous system.

Ye su Kristoe'nye dzu du du fla ga E ya ta nu ma kpe mi a kpə gbe de

E ya ta gbede

This system contains the seventh and eighth lines of the score. The notation and key signature remain consistent with the previous system.

Mia u uui

o.

Miauu uui a fia du kowo woanyae be Yesu Kristoe' nye dziɖu

E ya ta

1. 2.

ɖu fla ga Mia uu ɖu fla ga. Yesu Kristoe' nye dziɖu ɖu fla ga

E ya ta

E ya ta ɲu ma kpe mi a kpɔ o gbede o. yata miauuuui ha ya haya haya afia

E ya ta ɲu ma kpe mi a kpɔ o. kpe mi gbe de o. miauuuui miauuuui ha ya haya haya

Miauu uui afia

E ya ta ɲu ma kpe mi gbe de o. miauuuui miauuuui ha ya haya haya

du kowo woanyae be Yesu enye dziɖu ɖu fla ga ɖu fla ga.

1. 2.

du kowo woanyae be Yesu Kristoe 'nye dziɖu ɖu fla ga Miauu ɖu fla ga.