



# Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

## Menuet en Si mineur Krieger, Johann

### A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.  
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

**Qualification :** Docteur en Musicologie  
**Sociétaire :** SACEM - Code IPI artiste : 342990  
**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_bernard-dewagtere.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Menuet en Si mineur  
**Compositeur :** Krieger, Johann  
**Arrangeur :** Dewagtere, Bernard  
**Droit d'auteur :** Copyright © Bernard Dewagtere  
**Editeur :** Dewagtere, Bernard  
**Instrumentation :** Trompette et Violoncelle  
**Style :** Baroque

### Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :  
- pour les représentations publiques  
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquitter de cette licence sur :**

<https://www.free-scores.com/licence?p=anECY1PkEp>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

# Menuet en Si mineur

Minuet in B-moll

J. Krieger (1651 – 1735)

Transc. : Bernard Dewagtere

Trompette en Ré

Violoncelle

Musical notation for Trompette en Ré and Violoncelle, measures 1-6. The Trompette en Ré part is in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 3/4 time signature. The Violoncelle part is in bass clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a 3/4 time signature. Both parts feature a melodic line with a trill in the final measure.

Trp. (Ré)

Vlc.

Musical notation for Trp. (Ré) and Vlc., measures 7-13. The Trp. (Ré) part is in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 3/4 time signature. The Vlc. part is in bass clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a 3/4 time signature. Both parts feature a melodic line with a trill in measure 7 and a repeat sign in measure 10.

Trp. (Ré)

Vlc.

Musical notation for Trp. (Ré) and Vlc., measures 14-20. The Trp. (Ré) part is in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 3/4 time signature. The Vlc. part is in bass clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a 3/4 time signature. Both parts feature a melodic line with a trill in measure 14 and a repeat sign in measure 17.

Trp. (Ré)

Vlc.

Musical notation for Trp. (Ré) and Vlc., measures 21-27. The Trp. (Ré) part is in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 3/4 time signature. The Vlc. part is in bass clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a 3/4 time signature. Both parts feature a melodic line with a trill in measure 21 and a repeat sign in measure 24.