



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

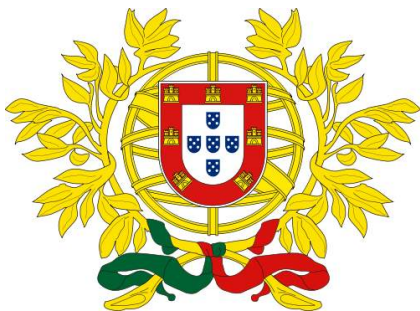
Hymne National Portugais - A Portuguesa Keil, Alfredo

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Hymne National Portugais - A Portuguesa
Compositeur : Keil, Alfredo
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Bernard Dewagtere
Editeur : Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Clarinette, piano ou orgue
Style : Hymnes Nationaux

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :
- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :
<https://www.free-scores.com/licence?p=aD0VoJ00ki>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Hymne National Portugais

A Portugueza

Keil, Alfredo (1890)

Transc. : Bernard Dewagtere

Marcial

Clarinettes en Sib

Piano

mf

ff

mp

This system contains the first five measures of the piece. The Clarinettes en Sib part begins with a whole rest for the first four measures, followed by a melodic line starting in measure 5. The Piano part provides a rhythmic accompaniment with chords and moving lines in both hands. Dynamic markings include *mf* for the Clarinettes and *ff* for the Piano.

Cl. (Sib)

This system contains measures 6 through 10. The Clarinettes en Sib part continues with a melodic line. The Piano part continues with its accompaniment. The system ends with a double bar line.

Cl. (Sib)

mf

mp

This system contains measures 11 through 15. The Clarinettes en Sib part continues with a melodic line. The Piano part continues with its accompaniment, including a triplet in measure 14. The system ends with a double bar line.

Hymne National Portugais

Cl. (Sib)

2
16

mp *cresc. poco a poco*

f

16

p *cresc. poco a poco*

f

Cl. (Sib)

21

ff

ff

21

ff

3

3

3

3

Cl. (Sib)

26

fff

fff

26

fff

3