



# eric katusele

**Page artiste :** [http://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_zeblacus.htm](http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_zeblacus.htm)

## A propos de la pièce

<b>Titre :</b>	Messe [Messe dédiée à Isidore]
<b>Compositeur :</b>	katusele, eric
<b>Arrangeur :</b>	katusele, eric
<b>Droit d'auteur :</b>	Copyright © eric katusele
<b>Editeur :</b>	katusele, eric
<b>Style :</b>	Christian
<b>Commentaire :</b>	Ordinaire de la messe et autres chants

eric katusele sur [free-scores.com](http://free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.



- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Messe dédiée à Isidore (Chorale CHOCEJE-  
Cathédrale/Goma)

Messe dédiée à Maestro Isidore (CHOCEJE/Goma)  
Notre formateur en solfège

# Kyrie

Eric Katusele

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat). It consists of three systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment line.

**System 1:** The vocal line begins with the lyrics "Ky-ri-e e-le-i-son." followed by "Ky-ri-e e-le-i-son". The piano accompaniment features a steady eighth-note bass line and chords in the right hand.

**System 2:** The vocal line continues with "Ky-ri-e e-le-i-son" and "Ky-ri-e e-le-i-son Ky-ri-". The piano accompaniment continues with similar rhythmic patterns.

**System 3:** The vocal line includes "Ky-ri-e e-le-i-son" and "Ky-ri-e e-le-i-son". The piano accompaniment concludes with sustained chords.

**System 4:** The vocal line starts with "Ky-ri-e e-le-i-son" and "e e-le-i-son. Chri-ste e-le-i-son". The piano accompaniment continues.

**System 5:** The vocal line includes "E-le-i-son." and "E-le-i-son". The piano accompaniment continues.

**System 6:** The vocal line features "Chri-ste e-le-i-son" and "Chri-ste e-le-i-son.". The piano accompaniment continues.

**System 7:** The vocal line includes "Chri-ste e-le-i-son". The piano accompaniment concludes with sustained chords.

Messe dédiée à Maestro Isidore (CHOCEJE/Goma)  
 Notre formateur en solfège

# Gloria

Eric Katuse

R/Glo - ri - a — Glo - ri - a — In ex - cel - sis De - o —  
 Glo - ri - a — Glo - ri - a —

Ténor — In ex - cel - sis De - o Glo - ri - a

5

Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus — Bon - ne vo - lu - nta - tis! —  
 Et — in ter - ra Et in ter - ra —

5

Bon - ne vo - lu - nta - tis.

9

1) Nous te lou-ons, nous te bé-nis-sons, nous t'a-do-rons, nous te glo-ri-fions,

9

## Gloria

13

nous te ren-dons grâ - ce pour ton im-men-se gloire. Sei-gneur Dieu, Roi du ciel Dieu le Père

13

18

tout - puis - sant. 2)Sei-gneur, Fils u - ni - que Jé - sus Christ Sei-gneur Dieu A - gneau de Dieu

18

22

le Fils du Père; toi qui en-lè - ves le pé - ché du monde, prends pi-tié de \_\_\_ nous;

22

27

toi qui en-lè - ves le pé - ché du monde, re - çois no - tre pri - ère \_\_\_ 3)Toi qui es as - sis à la

27

32

droi - te du Père, prends pi - tié de \_\_\_ nous. Car toi \_\_\_ seul tu es \_\_\_ saint,

32

37

toi seul es Sei-gneur, toi seul es le Très-Haut, Jé - sus Christ, a - vec le Saint-Es-prit dans la gloi - re de

37

42

Dieu le Père. A - men.

42

Messe dédiée à Maestro Isidore (CHOCEJE/Goma)  
 Notre formateur en solfège

# Alléluia

Eric Katusele

(Al-----lé--luia Al-lé---lu---ia Al-lé---lu---ia Al-----lé-----lu-----ia Al-----lé-----lu-----ia T: Al-----lé-----lu---ia Al----lé---lu-ia!

lu-----ia. Al----lé---lu---ia (Al-lé--lu-ia)

*N.B. Les couplets peuvent se réciter sous murmure du refrain.  
 Tout comme ils peuvent être psalmodiés, c'est seulement dans ce cas que  
 le dernier alléluia de passage est chanté.*

Score

## Prière Universelle

Eric Katusele

Se-gneur é - cou - te nous \_\_\_ Sei-gneur e - xau - ce nous. \_\_\_  
Sei - gneur \_\_\_



## Credo

Eric Katusele

Soprano

Je crois en Dieu le Père Tout-puis-sant cré-a-teur du

Bass

4

S

ciel et de la terre. Et en Jésus-Christ son Fils unique notre Seigneur

B

8

S

— qui a été conçu du Saint Esprit — est né de la Vierge Ma-

B

12

S  
B

rie A souf - fert sous Pon - ce Pi - la - te, a é - té cru-ci-fié est mort et a é-té en-

17

S  
B

se - ve - li est des - cen - du aux en - fers, le troi - sième jour est res -

20

S  
B

su sci - té des morts est mon - té aux cieux il est as - sis à la droi - te du

24

S  
B

Père d'où il vien - dra ju - ger les vi - vants et les morts. Je

28

S

crois en l'Es - prit Saint, à la sainte é - gli - se ca - tho - lique à la com - mu - nion — des

B

32

S

saints, — à la ré - mis - sion des pé - chés à la ré - sur - rec - tion de la chair

B

36

S

à la vie é - ter - nelle. A - men.

B

Messe dédiée à Maestro Isidore (CHOCEJE/Goma)  
 Notre formateur en solfège

# Sanctus

Eric Katusele

Saint Saint Saint le Sei-gneur Dieu de l'U - ni - vers

1) Le ciel  
 2) Bé-ni soit ce-

Alto, Ténor, Bass: *B.F*

6

1) et la terre sont remplis de ta gloire (Ho-----sana Ho-----sana)  
 2) lui qui vient au nom du Sei-gneur Ho-sa-na Ho--sa-na

6

11

In ex-----cel-----sis cel-----sis sis cel-----sis.  
 (sis ho-----sa--na)

11

Messe dédiée à Maestro Isidore (CHOCEJE/Goma)  
Notre formateur en solfège

# Agnus Dei

Eric Katusele

A - gnus De - i A - gnus De - i  
A - gnus De - i A - gnus A - gnus De - i  
A - gnus De - i A - gnus De - i  
7 - i qui tol - lis pec - ca - ta mu - ndi  
7 - i qui tol - lis pec - ca - ta Mu - ndi  
13 - ndi 1&2) Mi - se - re - re Mi - se - re - re Mi - se - re - re  
3) Do - na no - bis Do - na no - bis Do - na no - bis  
Mi - se - re - re Mi - se - re - re  
13 - ndi Mi - se - re - re Mi - se - re - re

Agnus Dei

19 re no - - - bis. 3. - - - - -  
bis pa - - - - -  
no - - - - - bis. Do - na no - bis pa - -

25 - - - - - cem.  
25 - - - - - # - - - - - cem.

*Eric Katusele*  
*Le 05 Janvier 2016*  
*Goma*

# Annexe

Score

# Donne au Seigneur

Eric Katusele



1. 1) O toi, mon frère, en ce moment — ou-vre ta main — car Dieu t'at-tend  
Tu as cher - ché, — il t'a bé - ni, — tu as trou - vé —

2. sois gé - né - reux. — R/ Don - ne Don - ne (Don - ne) Don - neau Sei-

1. 2. gneur (Don - ne) gneur. (Don - ne) Don - ne (Don - ne) Don - neau Sei-gneur.

- 1) Ô toi mon frère, en ce moment, ouvre ta main car Dieu t'attend ; tu as cherché, il t'a béni, tu as trouvé, sois généreux.  
R/ Donne au Seigneur
- 2) Ô toi mon frère, en ce moment, ouvre ta main car Dieu t'attend ; tu as pleuré et demandé, il t'a donné sois généreux.
- 3) O toi ma sœur, en ce moment, ouvre ta main car Dieu t'attend, tu as pleuré et demandé, il t'a donné sois généreuse.
- 4) O toi ma sœur, en ce moment, ouvre ta main car Dieu t'attend, la veuve a froid à tes côtés, c'est Jésus-Christ, sois généreuse.
- 5) O toi disciple de Jésus, ouvre ta main car Dieu t'attend, tu es si riche et opulent, ouvre ta main sois généreux.
- 6) O toi disciple de Jésus ouvre ta main car Dieu t'attend, mais tu n'as rien comme la veuve de l'évangile, sois généreux.



# O Seigneur, je viens à toi

T&amp;M: Eric Katusele

Soprano

R/ O Seigneur je viens à toi, me voi-ci les mains vi--des, Sei-gneur ;

Basse

5

S

R/ Je ne peux que t'of-frir, Sei-----gneur, le peu que toi seul m'a don--né.

B

9

S

ATB: BF---

1) Re-----çois, Seigneur Re-----çois, Seigneur le pain de froment fru---it de nos champs.

B

13

S

1) Re-----çois, Seigneur Re-----çois, Seigneur le pain de fro---ment fru-----it de nos champs.

B

- 2) Reçois Seigneur (2x), ce vin de raisin, produit de nos champs (bis).
- 3) Bénis-les Seigneur (2x), qu'ils deviennent ton corps et ton sang (bis).
- 4) Voici Seigneur (2x), nous t'offrons Seigneur toute notre vie (bis).
- 5) Voici Seigneur (2x), nous portons à toi toutes nos peines (bis).
- 6) Voici Seigneur (2x), nous portons à toi toutes nos joies (bis).
- 7) Donne-nous Seigneur (2x), dans ton grand amour de les vivre en toi (bis).

# Tu es poussière

Eric Katusele et Katembo Zawadi

Soprano



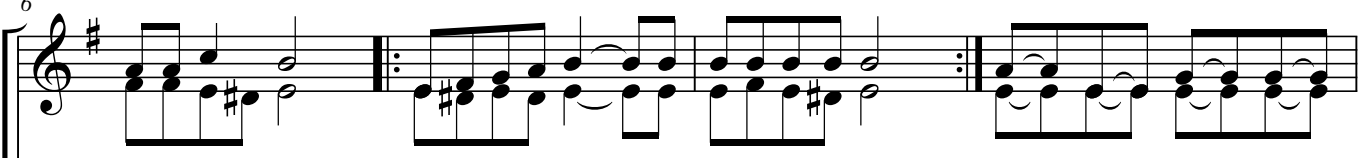
R/ Tu es pous--sière tu es pous---sière Tu retour-ne---ras à

Basse



6

S



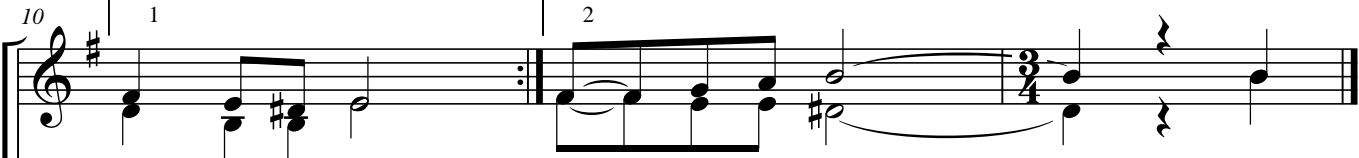
la poussière. 1) Re-ve-nez à moi--- de tout votre coeur dans le jeûne dans le jeûne

B



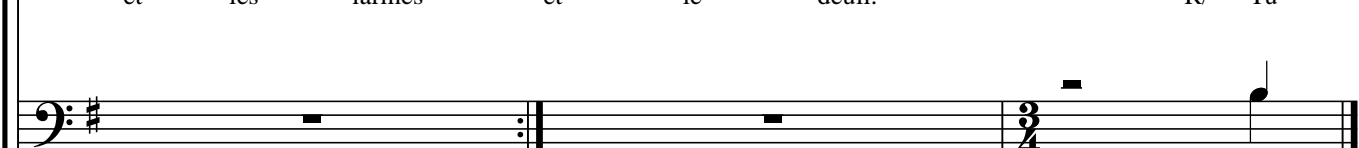
10

S



et les larmes et le--- deuil. R/ Tu

B



2) Dé--chi--rez vos coeurs--- non pas vos vêtements (2x) et reve--nez au Sei--gneur; et reve--nez à votre Dieu.

3) Car----- il est ten-----dre et mi--sé--ri--cor--dieux (2x) lent à la colère et plein d'a--mour;  
lent à la colère renonçant au châtime

4) Fau--dra-t-il qu'on di-----se : "Où donc est leur Dieu?" (2x) Et-- le Sei--gneur s'est é--mu pour son peuple;  
Et le Seigneur eut pitié de son peuple.

# Dieu des vivants

M: Eric Katusele  
T: 2Th 2, 16 & Luc 20, 27-38)

Soprano

Basse

1) Mon coeur, Seigneur, daigne consoler; af---fermis-moi en tou---te bonne oeuvre

S

B

5

1-4) Car je veux ê---tre di-----gne d'être fils de la ré--surrec-tion. R/ Car tu es le Dieu des vivants

S

B

10

R/ et non le Dieu des morts.

2) Et vers l'amour, dirige mon coeur; affermis-moi en bonnes paroles  
*car je veux être digne d'être fils de la résurrection.*

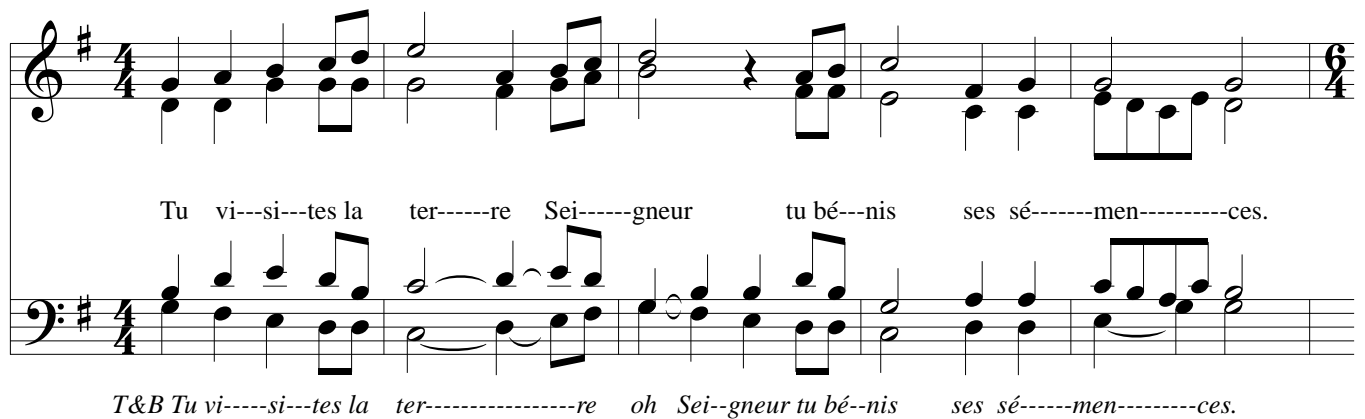
3) Je fais partie des fils de ce siècle; éloigne-moi de tous ses loisirs  
*car je veux être digne d'être fils de la résurrection.*

4) Semblable aux anges, je veux devenir; aux fils de Dieu, je veux ressembler  
*car je veux être digne d'être fils de la résurrection.*

Score

## Psaume 64: Tu relèves la terre

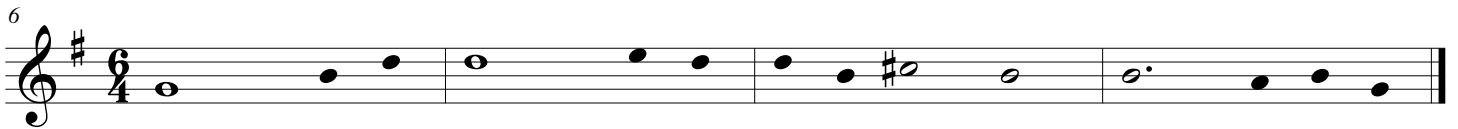
M: Eric Katusele



Tu vi---si---tes la ter-----re Sei-----gneur tu bé---nis ses sé-----men-----ces.

T&B Tu vi---si---tes la ter-----re oh Sei--gneur tu bé--nis ses sé-----men-----ces.

6



Tu visites la terre et tu l'abreuves,  
 tu la combles de richesses ;  
 les ruisseaux de Dieu regorgent d'eau :  
 tu prépares les moissons.

Ainsi, tu prépares la terre,  
 tu arroses les sillons ;  
 tu aplanis le sol, tu le détrempes sous les pluies,  
 tu bénis les semailles.

Tu couronnes une année de bienfaits ;  
 sur ton passage, ruisselle l'abondance.  
 Au désert, les pâturages ruissent,  
 les collines débordent d'allégresse.

Sur ton passage ruisselle l'abondance.  
 Les herbages se parent de troupeaux  
 et les plaines se couvrent de blé.  
 Tout exulte et chante !

Score

# Mtakatifu (Sanctus)

Eric Katusele  
 Arrangeur: Eric Katusele  
 Editeur: Eric Katusele  
 Langue: Kiswahili  
 Pays: RDC

Soprano

Bass

Mtaka--ti---fu Mtaka--ti---fu Mtaka--ti-fu Bwa-na Mungu wa maje-

5

S

sh. 1) Mbingu na duni--a zi--me jaa si-fa si-fa ya-ko Bwana Mungu Mu--ngu Ba-  
 2) Mbari--ki--wa yu-le ye a-----naye ku--ja kwayo ji--na la--ke Bwana Mu--ngu Ba-

B

10

S

Ho--za-----na! Ho--za-----na! Ho--za-----na!  
 1-2) ba. R/ Ho-----za-----na! Ho-----za-----na! Ho-----za-----na!

B

14

S

Ho--za---na Ho--za-----na juu-----u mbi--ngu----ni.  
 Ho---za---na Ho-----za-----na juu mbi--ngu----ni.

B

Dakar (Sénégal), le 30 avril 2015.

Score

# Kesheni

Auteur-compositeur: Eric Katusele

Languge: Kiswahili (RDC)

Soprano

1) Kwe-li kwe-li ha-tu ju-wi si-ku ga - ni Mwo - ko-zi wa du-ni - a a - ta  
 2) wa-le wa-li ku-wa wa-ki la - la wa ki-la na wa ki-nywa wa-ka

Bass

S

4  
 1. fi - ka kwe-tu Kwe-li fi - ka kwe-tu R/ Ke - she - ni Ke - she - ni Ke -  
 la - la za - o Wa-tu la - la za - o she-----ni

B

Ke-she-ni Ke - she - ni

S

8  
 1. she - ni Ke - she - ni Ke - she - ni. 2) Wa-tu

B

she-----ni Ke-