



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

The Entertainer (The Entertainer) Joplin, Scott

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : The Entertainer
[The Entertainer]
Compositeur : Joplin, Scott
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Clarinette, Piano
Style : Ragtime

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :
- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=17970>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

The Entertainer

Clarinet & piano

Scott Joplin (1902)
Arr. : Bernard Dewagtere

♩ = 64

Clarinet in Bb

Musical score for Clarinet in Bb and Piano, measures 1-5. The Clarinet part begins with a rest, followed by a melodic line starting at measure 4. The Piano part features a rhythmic accompaniment of eighth notes. Dynamics include *mf* and *p*.

Cl. (Bb)

Musical score for Clarinet (Bb) and Piano, measures 6-10. The Clarinet part has a melodic line with dynamics *f*, *mf*, and *f*. The Piano part continues with a rhythmic accompaniment, with dynamics *mf* and *p*.

Cl. (Bb)

Musical score for Clarinet (Bb) and Piano, measures 11-15. The Clarinet part has a melodic line with dynamics *mf* and *f*. The Piano part continues with a rhythmic accompaniment, with dynamics *p* and *mf*.

Cl. (Bb)

Musical score for Clarinet (Bb) and Piano, measures 16-20. The Clarinet part has a melodic line with dynamics *mf* and *mf*. The Piano part continues with a rhythmic accompaniment, with dynamics *mf* and *mf*. A first ending bracket is present at the end of the system.

©2009Dewagtere

The Entertainer

Cl. (Bb) 21 *mf*

Pno 21 *mf*

Cl. (Bb) 26

Pno 26 *mf*

Cl. (Bb) 31 *mf*

Pno 31 *mf*

Cl. (Bb) 36 *mf*

Pno 36 *p*