



# François-Xavier JEAN

France

## Paysage 2 (opus 87, No.02 )

**Qualification :** thèse de doctorat freelance  
**Sociétaire :** SACEM - Code IPI artiste : 00483 46 92 21  
**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_francoisxavierjean.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_francoisxavierjean.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Paysage 2  
[opus 87, No.02 ]  
**Compositeur :** JEAN, François-Xavier  
**Droit d'auteur :** Copyright © François-Xavier JEAN  
**Instrumentation :** Piano seul  
**Style :** 20eme siecle  
**Commentaire :** sur l'idée de polycordes modaux (dimode, trimode, tétramode)  
...

### François-Xavier JEAN sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

# Paysage 2

pour Piano ou Harpe Solo  
en tétramode de E, de A ou de C

François-Xavier Jean

$E\flat C D E\flat \rightarrow$  mode C/  
 $D C E\flat A \rightarrow$  mode E/

contraintes  
tétracorde modal  
rythme de John Cage  
(c.f. Paysage)

$\text{♩} = 80$

Piano

$B\ C\ D\sharp\ E \rightarrow$  mode C/  
 $D\sharp\ E\ F\ G\sharp \rightarrow$  mode E/

$F\sharp\ G\sharp\ A\ B \rightarrow$  mode A/  
 $C\sharp\ D\ E\ F\sharp \rightarrow$  mode E/

5

Pno

9

Pno

Red.

12

Pno

F G A $\flat$  B $\flat$  → tétramode de E/  
 A B $\flat$  → dimode de E/  
 B $\flat$  C D $\flat$  E $\flat$  → tétramode de E/

17

Pno

Ped.

22

Pno

Ped. Ped.

26

Pno

D.C. al Fine

Ped.