



François-Xavier JEAN

France

A la 2de (opus 85, No.24)

Qualification : thèse de doctorat freelance
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 00483 46 92 21
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_francoisxavierjean.htm

A propos de la pièce



Titre : A la 2de
[opus 85, No.24]
Compositeur : JEAN, François-Xavier
Droit d'auteur : Copyright © François-Xavier JEAN
Instrumentation : Piano seul
Style : 20eme siecle

François-Xavier JEAN sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

opus 85, No.23
A la Seconde

idée du 18 sept 22

1. On écrit un contrepoint à la 2de uniquement; certaines 2des peuvent être élidées, p.ex. :
C (D) E (F G) A etc ...

2. On choisit ensuite quelques cellules rythmiques de son invention dont on habillera les mélodie.

nota bene: éliision de 1 note, pas d'avantage.

Piano notation for measures 1-4. The piece is in 1/4 time. The first two measures are in 3/4 time. Labels A, B, C, and D indicate specific rhythmic cells used in the composition.

Piano notation for measures 5-8. The piece is in 1/4 time. Measure 4 is marked with a '4' above the staff.

Piano notation for measures 9-12. The piece is in 1/4 time. Measure 8 is marked with an '8' above the staff. The word 'iambe' is written below the bass staff in two locations.