



# François-Xavier JEAN

Compositeur, Professeur

France

**Qualification :** thèse de doctorat freelance  
**Sociétaire :** SACEM - Code IPI artiste : 00483 46 92 21  
**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_francoisxavierjean.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_francoisxavierjean.htm)

## A propos de la pièce



**Titre :** Longpont S -7  
[opus 81, No.9]  
**Compositeur :** JEAN, François-Xavier  
**Droit d'auteur :** Copyright © François-Xavier JEAN  
**Instrumentation :** Violoncelle seul  
**Style :** 20eme siecle  
**Commentaire :** oeuvre sous contrainte , inspirée de "S+7" de Jean Lescure (OULIPO - 1961) .

François-Xavier JEAN sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

**Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.**



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

♩ = 75

François-Xavier Jean

S-7

pour violoncelle seul  
opus 81, No.9

certaines notes pour "ouvrir" la mélodie  
utilisent la contrainte de Jean Lescure  
S+7, modifiée ici en S-x (p.ex. S-3)

♩ = 60

1

*mf*

♩ = 50

3

3

3

♩ = 30

3

3

♩ = 50

3

S-3

*l'harmonie de cet opus est à la 2de mineure;  
c'est une harmonie de voisinage invitant  
des notes étrangères qui sont bien vite justifiées  
par une 2de min ou à défaut par une 4te J*

5

3 3 3 3 3 3 3

♩ = 30

3 cadence II III I

8

♩ = 60

♩ = 50

3 3 3

5-7

12

3 3

♩ = 70

3

*l'harmonie de voisinage à la 2de mineure & à la 4te  
peut être linéaire mais aussi verticale ...*

*l'harmonie de voisinage à la 2de mineure & à la 4te  
peut être linéaire mais aussi verticale ...*

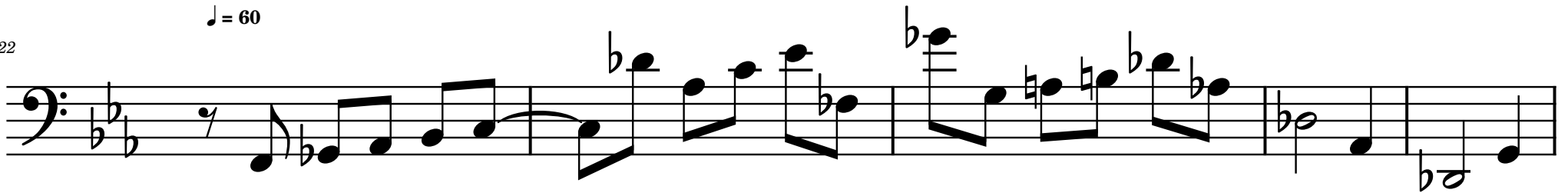
♩ = 30

17



♩ = 60

22



D.C. al Fine

27

