



François-Xavier JEAN

Compositeur, Professeur

France

Qualification : thèse de doctorat freelance
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 00483 46 92 21
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_francoisxavierjean.htm

A propos de la pièce



Titre : Comme une forêt étouffante
[opus 81, No.3]
Compositeur : JEAN, François-Xavier
Droit d'auteur : Copyright © François-Xavier JEAN
Instrumentation : Trio à cordes basses (alto, violoncelle, contrebasse)
Style : 20eme siecle

François-Xavier JEAN sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.



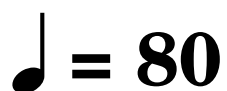
- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Microcosme

Comme une forêt étouffante

pour trio à cordes
opus 81, No.3

François-Xavier Jean

 = 80

1

comme une forêt étouffante

Alto

Violoncello

Contrebasse



3

Alt.

Vc.

Cb.



5

Musical score for measures 5-7. The score is written for three staves: Alto (Alt.), Violoncello (Vc.), and Contrabasso (Cb.). The key signature is two sharps (F# and C#), and the time signature is 3/4. The Alto part features a melodic line with a slur over measures 5 and 6, and a fermata over the final note in measure 7. The Vc. and Cb. parts provide harmonic support with various rhythmic patterns and slurs.

8

Musical score for measures 8-10. The score is written for three staves: Alto (Alt.), Violoncello (Vc.), and Contrabasso (Cb.). The key signature is two sharps (F# and C#), and the time signature is 3/4. The Alto part continues the melodic line with a slur over measures 8 and 9, and a fermata over the final note in measure 10. The Vc. and Cb. parts continue their harmonic support with various rhythmic patterns and slurs.

10

Alt.

Vc.

Cb.

12

Alt.

Vc.

Cb.

14 8 ----- }

Alt.

Vc.

Cb.

15

Alt.

Vc.

Cb.

17

Alt.

Vc.

Cb.

18

Alt.

Vc.

Cb.

D.C. al Fine