



# Jack William Tumundo

Arrangeur, Compositeur, Directeur, Interprete, Professeur

Indonésie, sulawesi utara

## A propos de l'artiste

Site Internet: <http://profecmusic.com>

## A propos de la pièce



**Titre:** SetiaMU  
**Compositeur:** Jack William Tumundo  
**Arrangeur:** Jack William Tumundo  
**Licence:** jack © All rights reserved  
**Editeur:** Jack William Tumundo  
**Instrumentation:** sax alto , synthe, guitare, basse, batterie  
**Style:** Methodes

## Jack William Tumundo sur [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

[http://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_jeje.htm](http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_jeje.htm)

- Contacter l'artiste
- Commenter cette partition
- Ajouter votre interprétation MP3
- Accès partition et écoute audio avec ce QR Code :



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

# SetiaMU

Jack W Tumundo  
( 17-Feb-2008)

Melody

SaxEs

Guit

DS

Bass

saat engkau

The musical score is written in common time (C) and consists of six staves. The Melody staff (treble clef) shows a rest followed by a quarter note G4, quarter note A4, quarter note B4, and quarter note C5. The SaxEs staff (treble clef) begins with a whole note chord (F4, A4, C5), followed by a melodic line of eighth notes: F4, G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F4. The Guit staff (treble clef) is empty. The DS staff (soprano clef) is empty. The Bass staff (bass clef) is empty. The Piano staff (grand staff) features a bass line of chords: F4-A4-C5, F4-A4-C5, F4-A4-C5, F4-A4-C5, F4-A4-C5, F4-A4-C5, F4-A4-C5. The right hand of the piano plays chords: F4-A4-C5, F4-A4-C5, F4-A4-C5, F4-A4-C5, F4-A4-C5, F4-A4-C5, F4-A4-C5.

