



Humberto Monge

Arrangeur, Compositeur, Interprete

Mexique, Culiacán

A propos de l'artiste

Im un musicien autodidacte. Je joue de la guitare, piano, chant et je suis d'apprentissage des tambours.

Ma musique est quelque chose que je peux vraiment apprécier, je ne peux pas dire si les autres ne serait-il profiter, parce que je n'ont suis pas l'opinion des autres.

Si vous aimez ma musique, merci.

Si vous n'avez pas aimé ma musique, merci quand même.

A propos de la pièce



Titre:	Le coeur de Erato
Compositeur:	Monge, Humberto
Arrangeur:	Monge, Humberto
Licence:	Humberto Monge © All Rights Reserved
Editeur:	Monge, Humberto
Instrumentation:	Piano seul
Style:	Sonate

Humberto Monge sur [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_humbertomonge.htm

- Contacter l'artiste
- Commenter cette partition
- Ajouter votre interprétation MP3
- Accès partition avec ce QR Code :



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

Erato's Heart

Arrangement from Act V "Euterpe & Polimnia"

Humberto Monge

♩ = 115

Da Capo
let ring -- 1

Right H. 1

Left H. 1

Right H. 6

Left H. 6

Right H. 9

Left H. 9

Right H. 12

Left H. 12

Right H. 16

Left H. 16

Right H. 20

Left H. 20

Right H. 24

Left H. 24

Right H. 28

Left H. 28 *let ring*

Right H. 32

Left H. 32

Right H. 36

Left H. 36

Right H. 40

Left H. 40

The image displays a musical score for guitar, organized into seven systems. Each system consists of two staves: the top staff is for the Right Hand (RH) and the bottom staff is for the Left Hand (LH). Measure numbers are placed at the beginning of each system: 20, 24, 28, 32, 36, and 40. The notation includes various note values, rests, and chords. In the LH part of the second system (measure 28), there is a specific instruction: *let ring*. The score concludes with a double bar line at the end of the seventh system.

Right H. 44

Left H. 44

Right H. 47

Left H. 47

Right H. 51

Left H. 51

Right H. 54

Left H. 54

Right H. 57

Left H. 57

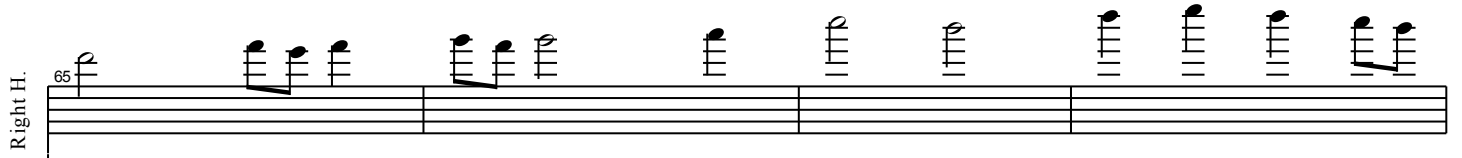
Right H. 61



Left H. 61



Right H. 65

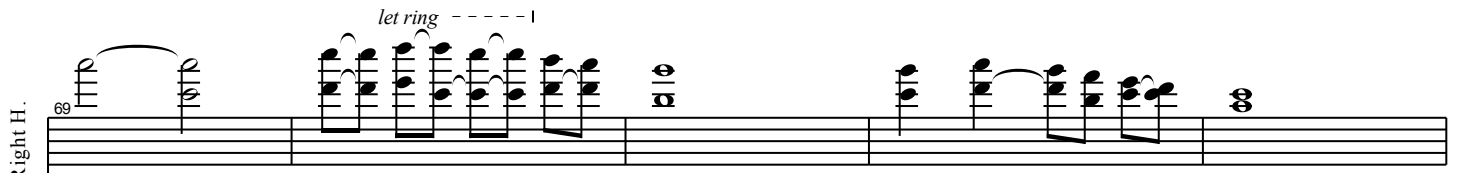


Left H. 65



Right H. 69

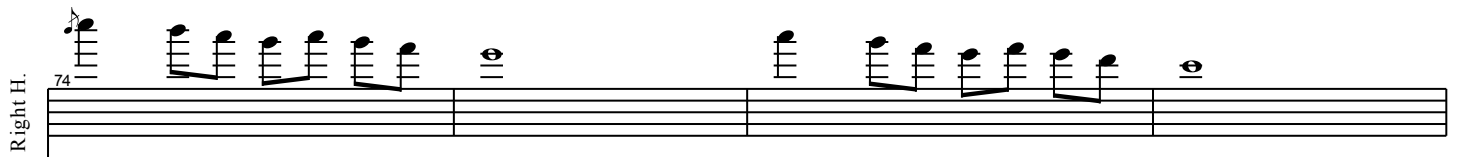
let ring ----- 1



Left H. 69



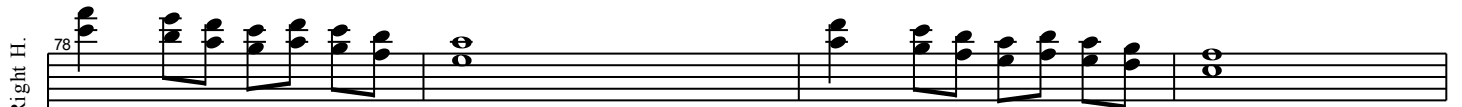
Right H. 74



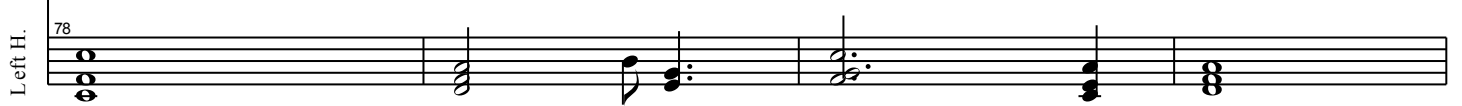
Left H. 74



Right H. 78



Left H. 78



Right H. $\text{♩} = 100$ $\text{♩} = 80$

Left H.

Right H. 86

Left H. 86