



Hirwa Florent

Arrangeur, Compositeur

Rwanda, Huye

A propos de l'artiste

Je suis un jeune qui aime et adore la musique classique je suis un petit pianiste mais qui s'aventure car chez nous il n'y a pas d'écoles de musique..je serai très heureux de recevoir vos commentaires et votre aide.

je suis compositeur, pianiste et organiste

si tu aimes envoie ton commentaire sur hirwa.florent@gmail.com OU PAR TEL: +250726348699

Je suis heureux de vous..

Merci.

A propos de la pièce



Titre: AGNUS DEI
[ELFDA]
Compositeur: Hirwa Florent
Licence: hirwa florent@all rights reserved
Instrumentation: Choeur
Style: Christian

Hirwa Florent sur [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_heureux.htm

- Contacter l'artiste
- Commenter cette partition
- Ajouter votre interprétation MP3
- Accès partition et écoute audio avec ce QR Code :



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

AGNUS DEI

HIRWA Florent

Audante *mf* *f* *p*

mf *A* gnus De i *A* gnus De i *A* gnus

A gnus

Detailed description: This system contains the first four measures of the piece. The tempo is marked 'Audante' and the dynamics are 'mf', 'f', and 'p'. The music is in 4/4 time with a key signature of one flat. The vocal line is written in the treble clef, and the piano accompaniment is in the bass clef. The lyrics 'Agnus Dei' are written under the vocal line.

mf

De i qui to lis pe cca ta mu

Detailed description: This system contains the next four measures. The tempo remains 'Audante' and the dynamic is 'mf'. The vocal line continues with the lyrics 'Dei qui tollis peccata mundi'.

A/B: qui to lis pe cca ta

f

ndi mi se re re no bis mi se re re

mu ndi mi se re re

Detailed description: This system contains the next four measures. The dynamic is 'f'. The vocal line continues with the lyrics 'mundi miserere nobis miserere'.

ff *fff* *mf*

no bis mi se re re no bis mi se re re no bis *A* gnus

no bis mi se re re no bis

Detailed description: This system contains the final four measures. The dynamics are 'ff', 'fff', and 'mf'. The vocal line concludes with 'nobis miserere nobis miserere nobis Agnus Dei'.

p *mf* *p* *mf*

De i A gnus De i qui to lis pe cca ta mu

A gnus De i qui to lis pe cca ta

f

ndi mi se re re no bis mi se re re

mu ndi mi se re re

ff *fff* *mf*

no bis mi se re re no bis mi se re re no bis A gnus

no bis mi se re re no bis

p *mf* *p* *mf*

De i A gnus De i qui to lis pe ca ta mu

A gnus De i qui to lis pe cca ta

f

ndi Do na no bis pa cem Do na no bis

mu ndi Do na

ff

pa cem Do na no bis pa cem Do na no bis

no bis Do na

fff

pa cem Do na no bis pa cem Do na no bis

no bis Do na

mf

pa cem do na no bis pa cem Do na no bis

no bis pa cem

p

pa cem Do na no bis pa cem Do na no bis

f *ff*

pa cem Do na no bis pa cem Do na no bis pa cem Do na

fff

no bis Do na no bis Do na no bis pa cem

26/12/2013

18:08'

MUSANZE-RWANDA

***Voici Un bon Agnus Dei, implorant, pieux, simple mais aussi un peu triste:
 Il est pour I. Alice
 pour ses personnes cheres qui sont partis.
 Pour ma famille et tous nos personnes partis.
 Nous vous aimons trop vous nous manquent***

****Que Dieu nous benisse tous****