



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

Joyeux Anniversaire ! (Happy Birthday to you !) (Good Morning to All)
Hill, Patty

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Joyeux Anniversaire ! (Happy Birthday to you !)
[Good Morning to All]
Compositeur : Hill, Patty
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Clarinette, Piano
Style : Celebrations

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :
- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=56090>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Happy Birthday to you !

Good Morning to All

Patty Hill & Mildred J. Hill (1893)

Transc. : Bernard Dewagtere

Brightly

Clarinete en Sib

Piano

Musical score for Clarinet in Bb and Piano, measures 1-3. The Clarinet part starts with a whole rest in measure 1, followed by a melodic line in measures 2 and 3. The Piano accompaniment provides a harmonic foundation with chords and single notes.

Cl. (Sib)

Pno

Musical score for Clarinet in Bb and Piano, measures 4-6. Measure 4 begins with a first ending bracket. The Clarinet part features a melodic line with a slur and a *rit.* marking above measure 6. The Piano accompaniment continues with harmonic support.

Cl. (Sib)

Pno

Musical score for Clarinet in Bb and Piano, measures 7-9. Measure 7 begins with a second ending bracket. The Clarinet part concludes with a melodic line and a final cadence. The Piano accompaniment provides harmonic support throughout.