



# Stephan Herrmann

Arrangeur, Compositeur

Allemagne

## A propos de l'artiste

Traduit automatiquement par un programme de traduction:

Je suis né en 1970 dans ce qu'on appelle "Ruhrpott" en Allemagne. À l'âge de 6 ans, j'ai commencé avec des flûtes et des carillons, un an plus tard, j'ai commencé ma formation au piano, que je continue à mon âge 24. À l'âge de 13 ans, j'ai également commencé à chanter dans la chorale - et j'ai été tellement amusant que je suis toujours active dans plusieurs chorales.

À un moment donné je me suis assis au piano et a même commencé à composer. Au début, c'était pour moi une façon d'exprimer mes sentiments. Plus tard, cependant, était la joie toujours plus à la composition. Pendant ce temps, j'écris de plus en plus intense, ch?ur et instruments suivie.

Partitions gratuites me donne l'occasion de publier mes compositions et à partager avec les autres. Avec ma musique, je veux que les gens d'autres pour faire plaisir, mais aussi à la réflexion. Pour moi, il n'ya rien de mieux qu'une autre personne de mettre un sourire sur son visage. Si ... (la suite en ligne)

## A propos de la pièce



**Titre:** Bassfantasie für 8-stimmigen gemischten Chor [Opus 64]  
**Compositeur:** Herrmann, Stephan  
**Licence:** Copyright © Stephan Herrmann  
**Instrumentation:** Chorale SSAATTBB  
**Style:** A cappella

## Stephan Herrmann sur [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

[http://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_stephan-herrmann.htm](http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_stephan-herrmann.htm)

- Contacter l'artiste
- Commenter cette partition
- Ajouter votre interprétation MP3
- Accès partition avec ce QR Code :



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

# Bassfantasie für 8-stimmigen gemischten Chor (Ich habe was und halt's für gut)

Unter Einbeziehung der Choräle  
"Sieh, ich breite voll Verlangen"

Text: Eleonore Fürstin Reuß (1835-1903), Melodie: Karl Kuhlo (1818-1909)

"Herz und Herz vereint zusammen"

Text: Karl Johann Pilipp Spitta (1801-1859), Melodie: unbekannt (Herrnhuter Brüdergemeinde 1735)

Text nach Eleonore Ripka, meiner Oma, geschrieben 1935

Stephan Herrmann

Opus 64

*mp*

Bass1  
1. Ich ha-be was und halt's für gut \_\_\_\_\_ und darf's mein

*mp*

Bass2  
1. Ich ha-be was und halt's für gut \_\_\_\_\_ und darf's mein Ei - - gen - nen -

B1  
ei - - gen - nen - nen. Drum dank ich's Gott mit Herz und Mund, \_\_\_\_\_

B2  
-nen. Drum dank ich's Gott mit Herz und Mund, \_\_\_\_\_ dass er mich's ließ - er - -

B1  
dass er mich's ließ - er - - ken - - nen. Ich ha-be was und halt's für gut \_\_\_\_\_

B2  
-ken - nen. Ich ha-be was und halt's für gut \_\_\_\_\_ und darf's mein

B1  
\_\_\_\_\_ und \_\_\_\_\_ darf's \_\_\_\_\_ mein - Ei - - gen -

B2  
ei - - gen - nen - nen. Ich ha-be was und halt's für gut \_\_\_\_\_

S1 *pp*

S2 *pp*

A1 *mp*

A2 *mp*

B1 *mp*

B2 *mp*

nen - - nen. 2. Nichts von der

und darf's mein Ei - gen nen - - nen. 2. Nichts von der Welt ist, was mein ist,

S1 *mp*

A1

A2

B1

B2

2. Und doch hab ich's\_ auf\_ Er - den.

Welt ist, was mein ist und doch hab ich's\_ auf\_ Er - den.

und doch hab ich's\_ auf\_ Er - den. Es ist mein Hei-land Je - su

Welt ist, was mein ist und doch hab ich's\_ auf\_ Er - den.

und doch hab ich's\_ auf\_ Er - den. Es ist mein Hei-land Je - su

S1

A1

A2

B1

B2

Es ist mein Hei-land Je - su Christ.

Es ist mein Hei-land Je - su Christ, ich durft sein Ei - - gen\_ wer -

Christ, ich durft sein Ei - - gen\_ wer - den. Nichts von der

Es ist mein Hei-land Je - su Christ, ich durft sein Ei - - gen\_ wer -

Christ, ich durft sein Ei - - gen\_ wer - den. Nichts von der

S1  
Es ist mein Hei-land Je - su Christ, \_\_\_\_\_ ich durft sein ei - - gen\_

A1  
-den. Es ist mein Hei-land Je - su Christ, \_\_\_\_\_ ich durft sein ei - - gen\_

A2  
Welt ist, was mein ist \_\_\_\_\_ und doch hab ich's\_ auf\_ Er - den.

B1  
- den. Es ist mein Hei-land Je - su Christ, \_\_\_\_\_ Je - su

B2  
Welt ist, was mein ist \_\_\_\_\_ und doch hab ich's\_ auf\_ Er - den.

S1  
wer - den. Mein Hei-land Je - - su Christ. \_\_\_\_\_

A1  
wer - den. Mein Hei-land Je - - su Christ. \_\_\_\_\_

A2  
Es ist mein Hei-land Je - su Christ, \_\_\_\_\_ mein Hei-land Je - - su Christ. \_

T1  
*p*  
8  
Sieh, ich brei - te voll Ver - lan - gen sehn - lich mei - ne Ar - me

T2  
8  
m

B1  
Christ, \_\_\_\_\_ mein. Hei - - land\_ Je - su Christ. \_\_\_\_\_

B2  
Es ist mein Hei-land Je - su Christ, \_\_\_\_\_ mein Hei-land Je - - su Christ. \_

S1 *p* 1. Ich ha-be was und halt's für gut und darf's mein Ei - - gen - nen -

S2 *p* möcht, Herr Je - sus, dich emp - - fan - gen, komm doch in mein

A1 *p* 1. Ich ha-be was und halt's für gut und darf's mein

A2 *p* 1. Ich ha-be was und halt's für gut und darf's mein Ei - - gen - nen -

T1 *p* 8 aus, möcht, Herr Je - sus, dich emp - - fan - gen, komm doch in mein

T2 *mf* 8 O du treu - ster Freund, ver - - ei - ne dei - ne dir ge - - weih - te

B1 *f* O du treu - ster Freund, ver - ein - ne dei - ne dir ge - weih - te

B2 *mf* O du treu - ster Freund, ver - ein - ne dei - ne dir ge - weih - te

S1 -nen. Drum dank ich's Gott mit Herz und Mund, dass er mich's ließ er - -

S2 ar - mes Haus. *pp* m

A1 ei - - gen - nen - nen. Drum dank ich's Gott mit Herz und Mund,

A2 -nen. Drum dank ich's Gott mit Herz und Mund, dass er mich's ließ er - -

T1 8 ar - mes Haus. *pp* m

T2 8 Schar, dass sie es so herz - - lich mei - ne, wie's dein Wil - - le

B1 Schar, dass sie es so herz - lich mei - ne, wie's dein Wil - le

B2 Schar, dass sie es so herz - lich mei - ne, wie's dein Wil - le

S1  
-ken - nen. Ich ha - be was und halt's für gut \_\_\_\_\_ und darf's mein

S2  
m

A1  
dass er mich's ließ er - - ken - - nen. Ich ha - be was und halt's für gut

A2  
-ken - nen. Ich ha - be was und halt's für gut \_\_\_\_\_ und darf's mein

T1  
8  
m

T2  
8  
im - mer war, und dass, wie du eins mit ih - - nen, al - - so

B1  
im - mer war, und dass, wie du eins mit ih - nen, al - so

B2

S1  
ei - - gen\_ nen - nen. Ich ha - be was und halt's für gut \_\_\_\_\_

S2  
m

A1  
\_\_\_\_\_ und \_\_\_\_\_ darf's \_\_\_\_\_ mein. Ei - - gen\_

A2  
ei - - gen\_ nen - nen. Ich ha - be was und halt's für gut \_\_\_\_\_

T1  
8  
m

T2  
8  
sie auch eins stets sei'n, sich in wah - - rer Lie - - be die - - nen

B1  
sie auch eins stets sei'n, sich in wah - rer Lie - be die - nen

B2

S1 und darf's mein Ei - gen nen - - nen.

S2 m

A1 nen - - - nen. *pp* m

A2 und darf's mein Ei - gen nen - - nen. *p* no

T1 m m

T2 8 und ein - an - der gern er - - freu'n. *p* no

B1 und ein - an - der gern er - - freu'n. *pp* m

B2 *p* no

*Allegro*

T1 8 *f* 3. Wie kann ich Gott doch dank-bar sein,

T2 8 *f* 3. Wie kann ich Gott doch dank-bar sein,

B1 *f* 3. Wie kann ich Gott doch dank-bar sein, dass er mir gab die Gna-de. Wie kann ich

B2 *f* 3. Wie kann ich Gott doch dank-bar sein, dass er mir gab die Gna - - - de.

A1 *f* 3. Wie kann ich Gott doch dank-bar sein, dass er mir gab die Gna - de.

A2 *f* 3. Wie kann ich Gott doch dank-bar sein, dass er mir gab die Gna - de.

T1 8 dass er mir gab die Gna - de. Wie kann ich Gott doch dank - - bar sein, dass er mir gab die

T2 8 dass er mir gab die Gna - de. Wie kann ich

B1 Gott doch dank - - bar sein, dass er mir

B2 Wie kann ich Gott doch dank-bar sein, dass er mir gab die Gna - de,

S1 *f* 3. Wie kann ich Gott doch dank-bar sein, dass er mir gab die Gna-de. Wie kann ich Gott doch dank-bar sein,

S2 *f* 3. Wie kann ich Gott doch dank-bar sein, dass er mir gab die Gna-de. Wie kann ich Gott doch dank-bar sein,

A1 Wie kann ich Gott doch dank - bar \_\_\_\_\_ sein. Wie kann ich Gott doch dank-bar sein,

A2 Wie\_\_ kann ich Gott doch dank - - bar sein dass er mir gab \_\_\_\_\_ die

T1 8 Gna - de. Wie kann ich Gott doch dank - bar sein, dass er mir gab \_\_\_\_\_ die

T2 8 Gott \_\_\_\_\_ doch dank - bar sein, dass er mir gab die Gna - - - -

B1 gab \_\_\_\_\_ die Gna - - - de.

B2 die \_\_\_\_\_ Gna - - - - de.

S1 dass er mir gab, mir gab die Gna - - - - de.

S2 dass er mir gab, mir gab die Gna - - - - de.

A1 dass er mir gab, mir gab die Gna - - - - de.

A2 Gna - - - de. Dass er mir gab die Gnad', die Gna - - - de.

T1 8 Gna - - - de. Dass er mir gab die Gnad', die Gna - - - de,

T2 8 - de. Dass er mir gab die Gnad', die Gna - - - de.

B1 *ff* Gna - - - - de.

B2 *ff* Gna - - - - de.



S1

S2

A1 *mp* *mf*  
So lass mich, Je-sus, im-mer fein

A2 *mf* *mf*  
So lass mich, Je-sus, im-mer fein g'rad geh'n auf dei - - nem Pfa - de. So lass mich, Je-sus, im-mer fein

T1 *mp*  
8 Lass mich, Je - - sus, g'rad geh'n,

T2 *mf* *mf*  
8 So lass mich, Je-sus, im-mer fein g'rad geh'n auf dei - - nem Pfa - de. So lass mich, Je-sus, im-mer fein

B1 *mp* *mf*  
So lass mich, Je-sus, im-mer fein

B2 *mf* *f*  
So lass mich, Je-sus, im-mer fein g'rad geh'n auf dei - - nem Pfa - de. G'rad geh'n auf

S1 *p* *p*  
Pfa - - - de.

S2 *mp* *p*  
g'rad geh'n auf dei - - nem Pfa - -

A1 *p* *pp*  
g'rad geh'n auf dei - - nem Pfa - de, g'rad geh'n

A2 *mp* *pp*  
g'rad geh'n auf dei - - nem, g'rad geh'n auf dei - - nem Pfa - de, g'rad geh'n.

T1 *mp* *p*  
8 g'rad geh'n auf dei - - nem Pfa - de, g'rad geh'n auf dei - - nem Pfa - de. Wie kann ich Gott doch dank-bar sein, -

T2 *mp* *p*  
8 g'rad geh'n auf dei - - nem Pfa - de. Wie kann ich Gott doch dank-bar sein, -

B1 *mp* *p*  
g'ra - - de geh'n. Wie kann ich Gott doch dank-bar sein,

B2 *p*  
dei - - - nem Pfa - - - de. Wie kann ich Gott doch dank-bar sein,

*p*

A1 Wie kann ich Gott doch dank-bar sein, dass er mir gab die Gna - - de.

A2 auf dei - nem Pfa - - de.

T1 8 wie kann ich Gott doch dank-bar sein, dass er mir gab die Gna - - de.

T2 8 wie kann ich Gott doch dank-bar sein, dass er mir gab die Gna - - de.

B1 dass er mir gab die Gna - - - - - de.

B2 dass er mir gab die Gna - - - - - de.

*Andante - Tempo A*

*mf*

S1 Sieh, ich brei - te voll Ver - lan - gen sehn - lich mei - ne Ar - me aus,

S2 Sieh, ich brei - te voll Ver - lan - gen sehn - lich mei - ne Ar - me aus,

A1 Herz und Herz, ver - eint zu - sam - men, sucht in Got - tes Her - zen Ruh.

A2 Sieh, ich brei - te voll Ver - lan - gen sehn - lich mei - ne Ar - me aus,

T1 8 Herz und Herz, ver - eint zu - sam - men, sucht in Got - tes Her - zen Ruh.

T2 8 Herz und Herz, ver - eint zu - sam - men, sucht in Got - tes Her - zen Ruh.

B1 *f* Ich ha - be was und halt's für gut und darf's mein Ei - - gen - - nen.

B2 *f* Ich ha - be was und halt's für gut und darf's mein Ei - - gen - - nen.

*mp*  
S1 a

*mp*  
S2 a

*mf*  
A1 Las - set eu - re Lie - bes - flam - men lo - dern auf den Hei - land zu.

*mp*  
A2 a

*mf*  
T1 8 Las - set eu - re Lie - bes - flam - men lo - dern auf den Hei - land zu.

*mf*  
T2 8 Las - set eu - re Lie - bes - flam - men lo - dern auf den Hei - land zu.

*f*  
B1 Drum dank ich Gott mit Herz und Mund, dass er mich's ließ er - ken - nen.

*f*  
B2 Drum dank ich Gott mit Herz und Mund, dass er mich's ließ er - ken - nen.

*mf*  
S1 möcht, Herr Je - su, dich emp - fan - gen, komm doch in mein ar - mes Haus.

*mf*  
S2 möcht, Herr Je - su, dich emp - fan - gen, komm doch in mein ar - mes Haus.

*mf*  
A1 Er das Haupt, wir sei - ne Glie - der, er das Licht und wir der Schein,

*mf*  
A2 möcht, Herr Je - su, dich emp - fan - gen, komm doch in mein ar - mes Haus.

*mf*  
T1 8 Er das Haupt, wir sei - ne Glie - der, er das Licht und wir der Schein,

*mf*  
T2 8 Er das Haupt, wir sei - ne Glie - der, er das Licht und wir der Schein,

*f*  
B1 Nichts von der Welt ist, was mein ist und doch hab ich's auf Er - den.

*f*  
B2 Nichts von der Welt ist, was mein ist und doch hab ich's auf Er - den.

S1 *mp* *a* *f* wir sind sein!  
 S2 *mp* *a* *f* wir sind sein!  
 A1 *mf* er der Meis - ter, wir die Brü - der, er ist un - ser, *ff* wir sind sein!  
 A2 *mp* *a* *f* wir sind sein!  
 T1 *mf* 8 er der Meis - ter, wir die Brü - der, er ist un - ser, *f* wir sind sein!  
 T2 *mf* 8 er der Meis - ter, wir die Brü - der, er ist un - ser, *f* wir sind sein!  
 B1 *f* Es ist mein Hei-land Je - su Christ, mein Hei-land Je - - su  
 B2 *f* Es ist mein Hei-land Je - su Christ, mein Hei-land Je - - su

*langsamer*  
 S1  
 S2  
 A1 *mp* *m*  
 A2 *mp* *m*  
 T1 8  
 T2 8  
 B1 *mp* *p* Ich darf sein Ei - gen wer-den, es ist mein  
 B2 *mp* *p* Ich ha - be was und halt's für gut, es ist mein  
 B1 *pp* Hei - - land Je - su!  
 B2 *pp* Hei - - land Je - su!