



# Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

## Danse Allemande N°9, en La Majeur (Hob. IX :9) Haydn, Joseph

### A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.  
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

**Qualification :** Docteur en Musicologie  
**Sociétaire :** SACEM - Code IPI artiste : 342990  
**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_bernard-dewagtere.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Danse Allemande N°9, en La Majeur  
[Hob. IX :9]  
**Compositeur :** Haydn, Joseph  
**Arrangeur :** Dewagtere, Bernard  
**Droit d'auteur :** Copyright © Bernard Dewagtere  
**Editeur :** Dewagtere, Bernard  
**Instrumentation :** Flûte, piano ou orgue  
**Style :** Classique

### Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquies de cette licence sur :**

<https://www.free-scores.com/licence?p=aTIKuCaTzv>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

# Danse Allemande N°9, en La Majeur

Hob. IX :9

F. J. Haydn (1732 -1809)

Transc. : Bernard Dewagtere

$\text{♩} = 105$

Flûte

Piano

The first system of the score shows the beginning of the piece. The Flute part (top staff) starts with a treble clef, a key signature of two sharps (F# and C#), and a 3/4 time signature. The Piano part (bottom staves) starts with a treble and bass clef, the same key signature and time signature, and a forte dynamic marking 'f'. Both parts feature a first ending bracket over the first two measures, followed by a repeat sign. The music consists of eighth and sixteenth notes with slurs and accents.

Fl.

The second system of the score continues the piece from measure 4. The Flute part (top staff) and Piano part (bottom staves) continue with the same key signature and time signature. The Piano part includes a bass line with chords and single notes. The system concludes with a double bar line and repeat sign.

©2017Dewagtere

Danse Allemande N°9, en La Majeur

2/8

Fl. 1. 2.

*f* *f*

Fl. 12

*p* *p*

Fl. 16 1. 2.

*f* *f*