



# Jan Harms

France, Yèbles

## Triptyque atypique de l'an 2020 - Premier mouvement (Sonatine pour trio à cordes - Premier mouvement)

### A propos de l'artiste

Né à Melun (France) en 1975, je pratique le violoncelle (concerts, enregistrements...) et le piano (enseignement en cours particuliers). Depuis 2000, je m'intéresse et travaille à la composition pour diverses formations à côté de mon métier d'enseignant en physique-chimie.

**Qualification :** Aucune

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_jan-harms.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_jan-harms.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Triptyque atypique de l'an 2020 - Premier mouvement [Sonatine pour trio à cordes - Premier mouvement]  
**Compositeur :** Harms, Jan  
**Arrangeur :** Harms, Jan  
**Droit d'auteur :** Copyright © Jan Harms  
**Editeur :** Harms, Jan  
**Instrumentation :** Trio Cordes: Violon, Alto, Violoncelle  
**Style :** Classique moderne

Jan Harms sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

# Tryptique de l'an 2020

Sonatine pour trio à cordes

## Premier mouvement

Jan Harms

2020

$\text{♩} = 90$

Violon *p*

Alto *p*

Violoncelle *p*

4

Vln. *mf*

Alt. *mf*

Vlc *mf*

10

$\text{♩} = 50$   $\text{♩} = 60$  *espressivo*

Vln. *p*

Alt. *p*

Vlc *p*

*rall.*

16

Vln.

Alt.

Vlc.

*mf*

*mf*

*mf*

22

Vln.

Alt.

Vlc.

*mf*

28

Vln.

Alt.

Vlc.

*mf*

*mp*

*mf*

*mp*

34

Vln.

Alt.

Vlc.

*f*

*f*

40

Vln.

Alt.

Vlc.

46  $\text{♩} = 90$

Vln.

Alt.

Vlc.

*ff*

*ff*

*ff*

49

Vln.

Alt.

Vlc.

53

Vln.

Alt.

Vlc.

56

Vln.

Alt.

Vlc

58

$\text{♩} = 80$

Vln.

Alt.

Vlc

*dim. rall.*

*dim. rall.*

60

$\text{♩} = 70$        $\text{♩} = 60$        $\text{♩} = 50$

Vln.

Alt.

Vlc

*mf*

*mf*

*mp*

*mp*

63

$\text{♩} = 80$

Vln.

Alt.

Vlc

*ff*

*ff*

66

Vln.

Alt.

Vlc.

69

Vln.

Alt.

Vlc.

72

$\text{♩} = 60$   $\text{♩} = 50$

Vln.

Alt.

Vlc.

*rit.*

*rit.*

76

$\text{♩} = 40$   $\text{♩} = 30$

Vln.

Alt.

Vlc.

*dim.*

*dim.*

*dim.*

*p*

*p*

*mp*

*pp*

*pp*

*pp*