



# Jan Harms

France, Yèbles

## Happy birthday to you Marie!

### A propos de l'artiste

Né à Melun (France) en 1975, je pratique le violoncelle (concerts, enregistrements...) et le piano (enseignement en cours particuliers). Depuis 2000, je m'intéresse et travaille à la composition pour diverses formations à côté de mon métier d'enseignant en physique-chimie.

**Qualification :** Aucune

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_jan-harms.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_jan-harms.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Happy birthday to you Marie!

**Compositeur :** Harms, Jan

**Arrangeur :** Harms, Jan

**Droit d'auteur :** Harms, Jan © All rights reserved

**Editeur :** Harms, Jan

**Instrumentation :** Piano seul

**Style :** Classique

**Commentaire :** Petite pièce écrite pour l'anniversaire d'une élève qui n'aimait pas la musique de Mozart.

Jan Harms sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

# Happy birthday to you Marie!

dans le style de Mozart

Solennellement ♩ = 90

Music composed by  
Jan-Jokke Harms (21 octobre 2006)

The musical score is written for piano in a grand staff (treble and bass clefs). It is in the key of B-flat major and 4/4 time. The tempo is marked 'Solennellement' with a quarter note equal to 90 beats per minute. The score is composed of five systems of music. The first system begins with a forte (*f*) dynamic. The second system includes a piano (*p*) dynamic and a 'Red.' marking. The third system features a mezzo-forte (*mf*) dynamic and several 'Red.' markings. The fourth system includes a forte (*f*) dynamic and 'Red.' markings. The fifth system concludes with a piano (*p*) dynamic and 'Red.' markings. The piece ends with a double bar line.