



Niksa Lendic

Arrangeur, Interprete, Editeur

Croatie, Split

A propos de l'artiste

Publisher and organist, from Split (Croatia)

A propos de la pièce



Titre: Qual farfalletta (aria from PARTENOPE)
Compositeur: Haendel, Georg Friedrich
Arrangeur: NIKSA, LENDIC
Licence: Copyright © LENDIC NIKSA
Editeur: NIKSA, LENDIC
Instrumentation: Piano et Voix
Style: Baroque

Niksa Lendic sur [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_nlendic.htm

- Contacter l'artiste
- Commenter cette partition
- Ajouter votre interprétation MP3
- Accès partition et écoute audio avec ce QR Code :



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

QUAL FARFALLETTA

G. F. HANDEL

Allegro

(Aria from PARTENOPE)

Partenope
(soprano)

24

e il mio Cu - pi - do le bel - le piu - me ar - den - do va.

30

Ah!

35

ar - den do

40

va, e il mio Cu - pi - do le bel - le piu - me

45

ar-den-do va, *tr.* ar - den-do va

51

ar *tr.* den-do va.

57

pp Qual far-fa - le-ta gi-ra a quel lu-me, e il mio Cu - pi - do

63

le bel-le piu-me le bel-le piu-me ar-den-do va,

69

ar- den do va, e il mio Cu-

75

pi- do, le bel- le piu- me ar- den- do va

81

le bel - le piu-me ar - den - do va,

87

92

le bel-le piu-me ar - den-do va.

99

105

110

Quel brio m'al - let-ta per- che m'e.

FINE

116

fi-do la mia co-stan-za ogn'al-tra a-van-za can-giar

pp

122

non sa, la mia co-stan-za can-giar non

128

sa, quel brio m'al-let-ta per-che m'e fi-do la mia co

134

stan-za ogn'al-tro a van-za, can-giar

139

non sa, can- giar non sa can - giar non sa.

145

149

rit.

rit. *tr. min.*

Dal.Sengo al Fine