



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

Sarabande (Thème du film Barry Lyndon) Haendel, Georg Friedrich

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Sarabande (Thème du film Barry Lyndon)
Compositeur : Haendel, Georg Friedrich
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Vibraphone ou Marimba ou Xylophone, piano ou orgue
Style : Baroque
Commentaire : Le quatrième mouvement de la suite pour Clavecin en Ré mineur d'Haendel (HWV 437) a été rendu célèbre lorsqu'une version orchestrée a été utilisée par Stanley Kubrick pour son film de 1975 'Barry Lyndon'. Plus tard, Brian De Palma a repris la même orchestration pour 'Redacted' (2007). Citons également entre autre référence directe à Barry Lyndon, la version que Michael Winterbottom a inclus dans 'A Cock and Bull Story' (Une Historie... (la suite en ligne))

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :
- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=40102>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Sarabande

D minor Keyboard Suite (HWV 437)

G. F. Haendel (1685 - 1759)

Grave

Transc. : Bernard Dewagtere

Mallet

Piano

Pno

Pno

Pno

5

9

13

2

*

* Ornament musical notes in every repeat sign

©2011Dewagtere

2
17

Variation I.

Sarabande (XIe Suite)

Piano score for measures 17-20. The system includes a single treble clef staff and a grand staff (treble and bass clefs). The music is in a minor key and features a melodic line in the treble and a harmonic accompaniment in the grand staff.

Piano score for measures 21-24. The system includes a single treble clef staff and a grand staff. The melodic line continues with some chromatic movement, and the accompaniment provides a steady harmonic foundation.

Piano score for measures 25-28. The system includes a single treble clef staff and a grand staff. The music maintains its characteristic Sarabande tempo and mood.

Piano score for measures 29-32. The system includes a single treble clef staff and a grand staff. This system concludes the piece with a final cadence in the treble and a sustained bass note.

33 Variation II.

Piano score for measures 33-36. The right hand features a melodic line with a slur over measures 33-34 and another slur over measures 35-36. The left hand provides a steady bass line with chords in the right hand.

Piano score for measures 37-40. The right hand continues the melodic line with a slur over measures 37-38 and another slur over measures 39-40. The left hand maintains the bass line with chords in the right hand.

Piano score for measures 41-44. The right hand features a melodic line with a slur over measures 41-42 and another slur over measures 43-44. The left hand maintains the bass line with chords in the right hand.

Piano score for measures 45-48. The right hand features a melodic line with a slur over measures 45-46 and another slur over measures 47-48. The left hand maintains the bass line with chords in the right hand.