



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

Passepied en Do Majeur Haendel, Georg Friedrich

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Passepied en Do Majeur
Compositeur : Haendel, Georg Friedrich
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Bernard Dewagtere
Editeur : Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Flûte et Basson
Style : Baroque

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :
- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :
<https://www.free-scores.com/licence?p=aHS7Vk6xef>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Passepied en Do Majeur

Georg Friedrich Haendel (1685 – 1759)

Transc. : Bernard Dewagtere

The musical score is arranged for Flute (Fl.) and Bassoon (Bn.) in 3/4 time. It consists of four systems of music. The first system shows the beginning of the piece with a dynamic marking of *p* (piano) for both instruments. The second system starts at measure 4 and includes first and second endings, with dynamic markings of *mf* (mezzo-forte) and *p*. The third system starts at measure 8. The fourth system starts at measure 12 and also includes first and second endings, with dynamic markings of *mf*. The score concludes with a double bar line.