



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

Lascia ch'io pianga (aria, Rinaldo - Farinelli (film)) Haendel, Georg Friedrich

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Lascia ch'io pianga
[aria, Rinaldo - Farinelli (film)]
Compositeur : Haendel, Georg Friedrich
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Choeur SSA a cappella
Style : Opera

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :
- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=41995>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Lascia ch'io pianga - Aria from Rinaldo

G. F. Haendel (1711)

Transcription : Bernard Dewagtere

$\text{♩} = 60$

Soprano 1
La - scia ch'io pian - ga la du - ra sor - te, e che so —

Soprano 2
La - scia ch'io pian - ga la du - ra sor - te, e che so -

Alto
La - scia ch'io pian - ga la du - ra sor — te, — e che so -

S.1
6 spi - ri, la li — ber — ta, e che so - spi - ri,

S.2
6 spi - ri, la li — ber — ta, e che so - spi - ri,

A
6 spi - ri, la li — ber - ta, e che so - spi - ri,

S.1
11 e che so - spi — ri la li — ber — ta; la - scia ch'io

S.2
11 e che so - spi ri la li - ber - ta; la - scia ch'io

A
11 e che so - spi ri la li - ber - ta, li - ber - ta, — la - scia ch'io

Lascia ch'io pianga - Aria from Rinaldo

16

S.1
pian - ga la du - ra sor - te, e che so — spi - ri, la

S.2
pian - ga la du - ra sor - te, e che so - spi - ri, la

A
pian - ga la du - ra sor — te, — e che so - spi - ri, la

21

S.1
li — ber — ta, Il duolo in - fran — ga ques - te — ri -

S.2
li — ber — ta, Il duolo in - fran - ga ques - te ri -

A
li — ber - ta, Il duolo in - fran - ga — ques - te ri -

26

S.1
tor — te de' miei — mar — ti — ri sol per, — pie — ta, — si,

S.2
tor - te — de' miei mar - ti - ri sol per, pie — ta, — si,

A
tor - te de' miei mar - ti - ri sol per, pie — ta, si, si,

Lascia ch'io pianga - Aria from Rinaldo

31 *tr*

S.1
de' miei mar ti - ri sol per, pie - ta.

S.2
de' miei mar ti - ri sol per, pie - ta.

A
de' miei mar ti - ri sol per pie - - - ta, pie - ta.

35

S.1
La - scia ch'io pian - ga la du - ra sor - te,

S.2
La - scia ch'io pian - ga la du - ra sor - te,

A
La - scia ch'io pian - ga la du - ra sor - te,

39 *rit.*

S.1
e che so - spi - ri la li - ber - ta.

S.2
e che so - spi - ri, la li - ber - ta,

A
e che so - spi - ri, la li - ber - ta,