



# Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

## Lascia ch'io pianga (Rinaldo) Haendel, Georg Friedrich

### A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.  
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

**Qualification :** Docteur en Musicologie  
**Sociétaire :** SACEM - Code IPI artiste : 342990  
**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_bernard-dewagtere.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Lascia ch'io pianga  
[Rinaldo]  
**Compositeur :** Haendel, Georg Friedrich  
**Arrangeur :** Dewagtere, Bernard  
**Droit d'auteur :** Copyright © Bernard Dewagtere  
**Editeur :** Dewagtere, Bernard  
**Instrumentation :** Choeur SSA et quatuor à cordes  
**Style :** Opera

### Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquies de cette licence sur :**

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=95805>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

# Lascia ch'io pianga

*From Rinaldo*

G. F. Haendel (1711)

Arr. : Bernard Dewagtere

Musical score for the first system of 'Lascia ch'io pianga'. The score is in G major (one sharp) and 3/4 time. It features six staves: Soprano 1 (S. 1), Soprano 2 (S. 2), Alto (A.), Violon 1, Violon 2, and Violoncelle. The lyrics are: 'La - scia ch'io pian - ga la du - ra sor - te, e che so -'. The Soprano 1 part includes a triplet of eighth notes at the end of the phrase.

Musical score for the second system of 'Lascia ch'io pianga'. The score continues from the first system and includes six staves: Soprano (S.), Alto (A.), Violon 1 (Vln. 1), Violon 2 (Vln. 2), Alto (Alt.), and Violoncelle (Vlc.). The lyrics are: 'spi - ri la li - ber - ta. e che so - spi - ri, e che so -'. The Soprano part includes a triplet of eighth notes at the end of the phrase.

Lascia ch'io pianga

2  
12

S. spi - ri la li - ber - ta; La - scia ch'io pian - ga

A. spi - ri la li - ber - ta; La - scia ch'io pian - ga

Vln. 1 spi - ri la li - ber - ta; La - scia ch'io pian - ga

Vln. 2

Alt.

Vlc.

17

S. la du - - - ra sor - te, e che so -

A. la du - - - ra sor - te, e che so -

Vln. 1 la du - - - ra sor - te, e che so -

Vln. 2

Alt.

Vlc.

Lascia ch'io pianga

20

S. spi - ri la li - - - ber - ta. Il duol in

A. spi - ri la li - - - ber - ta. Il duol in

Vln. 1 spi - ri la li - - - ber - ta. Il duol in

Vln. 2

Alt.

Vlc.

24

S. fran - ge ques - te ri - tor - te de' miei mar -

A. fran - ge ques - te ri - tor - te de' miei mar -

Vln. 1 fran - ge ques - te ri - tor - te de' miei mar -

Vln. 2

Alt.

Vlc.

Lascia ch'io pianga

4

28

S. ti ri sol per, pie ta, si, de' miei mar

A. ti ri sol per, pie ta, si, de miei mar -

Vln. 1 ti - ri sol per, *tr* pie ta, si, de miei mar -

Vln. 2

Alt.

Vlc.

32

S. ti - ri sol, per, pie ta.

A. ti - ri sol, per, pie ta.

Vln. 1 ti - ri sol, per, *tr* pie - - - ta.

Vln. 2

Alt.

Vlc.

Lascia ch'io pianga

35

S. La - scia ch'io pian - ga la du - ra sor - te,

A. La - scia ch'io pian - ga la du - ra sor - te,

Vln. 1 La - scia ch'io pian - ga la du - ra sor - te,

Vln. 2

Alt.

Vlc.

39

S. e che so - spi - ri la li - ber - ta.

A. e che so - spi - ri la li - ber - ta.

Vln. 1 e che so - spi - ri la li - ber - ta.

Vln. 2

Alt.

Vlc.