



# Mike Magatagan

États-Unis, SierraVista

## "To joy he brightens my despair" from "Deborah" for Oboe & Strings (HWV 51 Mvt. 17) Haendel, Georg Friedrich

### A propos de l'artiste

Je suis ingénieur programmeur. À l'origine, je suis un geek, qui aime résoudre les problèmes. J'ai développé des logiciels les 25 derniers années, mais mon amour pour la musique a récemment été ravivé.

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_magataganm.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_magataganm.htm)

### A propos de la pièce



<b>Titre :</b>	"To joy he brightens my despair" from "Deborah" for Oboe & Strings [HWV 51 Mvt. 17]
<b>Compositeur :</b>	Haendel, Georg Friedrich
<b>Arrangeur :</b>	Magatagan, Mike
<b>Droit d'auteur :</b>	Public Domain
<b>Editeur :</b>	Magatagan, Mike
<b>Instrumentation :</b>	Hautbois, Quatuor à cordes
<b>Style :</b>	Baroque

Mike Magatagan sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

# To joy he brightens my despair

from Act 1 Scene 2 of "Deborah"



George Frideric Handel, (HWV 51 Mvt. 17) 1733

Interpretation for Oboe & Strings by Mike Magatagan 2023

**Ardito** (♩ = 120)

Oboe

Violin 1

Violin 2

Viola

Cello

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

6

Ob

V1

V2

Va

Vc

*tr*

11

Ob

V1

V2

Va

Vc

*tr*

17

Ob

V1

V2

Va

Vc

*f*

23

Ob

V1

V2

Va

Vc

30

Ob

V1

V2

Va

Vc

*tr*

*tr*

37

Ob

V1

V2

Va *pizz.*

Vc *pizz.*

*tr*

*arco.*

44

Ob

V1

V2

Va

Vc

50

Ob

V1

V2

Va

Vc

*tr*

56 *rit.* *tr*

Ob  
V1  
V2  
Va  
Vc

61 **a Tempo**

Ob  
V1  
V2  
Va  
Vc

66 *tr*

Ob  
V1  
V2  
Va  
Vc

72

Ob

V1

V2

Va

Vc

*tr*

78

Ob

V1

V2

Va

Vc

*pizz.*

84

Ob

V1

V2

Va

Vc

*arco.*

90

Ob

V1

V2

Va

Vc

97

Ob

V1

V2

Va

Vc

104

Ob

V1

V2

Va

Vc

Oboe

# To joy he brightens my despair

from Act 1 Scene 2 of "Deborah"

George Frideric Handel, (HWV 51 Mvt. 17) 1733

Ardito (♩ = 120)

Interpretation for Oboe & Strings by Mike Magatagan 2023

17

*f*

24

2

*tr*

34

*tr*

42

*tr*

5

*tr*

54

*rit.* *tr* *a Tempo*

10

71

*tr*

79

86

*tr*

94

*tr*

102

*tr*

3

*rit.*



Violin 1

# To joy he brightens my despair

from Act 1 Scene 2 of "Deborah"

George Frideric Handel, (HWV 51 Mvt. 17) 1733

Interpretation for Oboe & Strings by Mike Magatagan 2023

**Ardito** (♩ = 120)

*mf*

5

9 *tr*

14 *tr*

19

23

27

33 2

40

45

50

55 *rit.*



61 **a Tempo**



65



69 *tr*



74



79



83



88



93 **2**



100



105 *rit.*



Violin 2

# To joy he brightens my despair

*from Act 1 Scene 2 of "Deborah"*

George Frideric Handel, (HWV 51 Mvt. 17) 1733

Interpretation for Oboe & Strings by Mike Magatagan 2023

**Ardito** (♩ = 120)

*mf*

5

9

14

19

23

27

33

40

45

50

55 *rit.*



61 **a Tempo**



65



69



74



79



83



88



93 **2**



100



105 *rit.*



Viola

# To joy he brightens my despair

from Act 1 Scene 2 of "Deborah"

George Frideric Handel, (HWV 51 Mvt. 17) 1733

Interpretation for Oboe & Strings by Mike Magatagan 2023

Ardito (♩ = 120)

*mf*

6

10

15

20

26

31

36 *pizz.*

43 *arco.*

47

52

57

*rit.*

**a Tempo**



62



66



70



75



80

*pizz.*



86

*arco.*



91



97

*pizz.*

*arco.*



104

*rit.*



Cello

# To joy he brightens my despair

from Act 1 Scene 2 of "Deborah"

George Frideric Handel, (HWV 51 Mvt. 17) 1733

Ardito (♩ = 120)

Interpretation for Oboe & Strings by Mike Magatagan 2023

*mf*

5

9

13

18

23

29

33

38 *pizz.* *arco.*

44

48

53

57

**a Tempo**

61

65

69

73

78

83

89

93

99

105