



# Niksa Lendic

Arrangeur, Interprete, Editeur

Croatie

## A propos de l'artiste

Publisher and organist, from Split (Croatia)

**Page artiste :** [http://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_nlendic.htm](http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_nlendic.htm)

## A propos de la pièce



**Titre :** All'alma fedel (Aria Bradamante from ALCINA)  
**Compositeur :** Haendel, Georg Friedrich  
**Arrangeur :** Lendic, Niksa  
**Droit d'auteur :** Copyright © LENDIC NIKSA  
**Editeur :** Lendic, Niksa  
**Instrumentation :** Voix alto et piano  
**Style :** Baroque

## Niksa Lendic sur [free-scores.com](http://free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

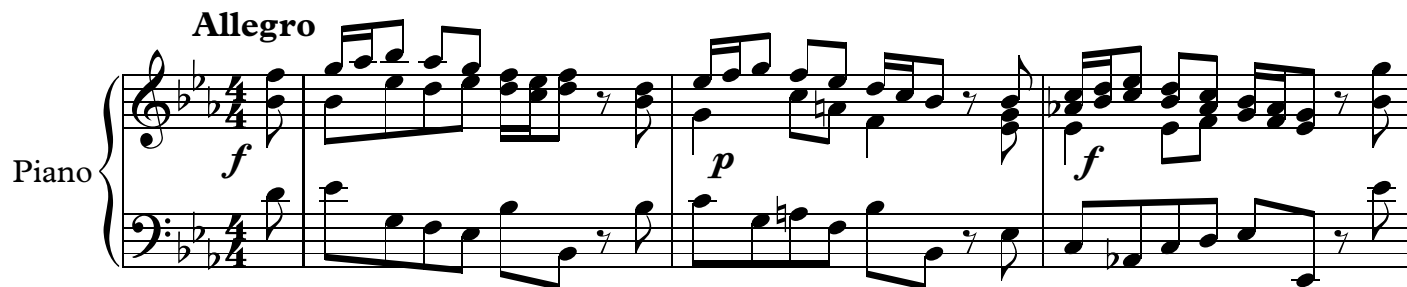
# ALL'ALMA FEDEL

(Aria Bradamante from *ALCINA*)

Handel

**Allegro**

Piano

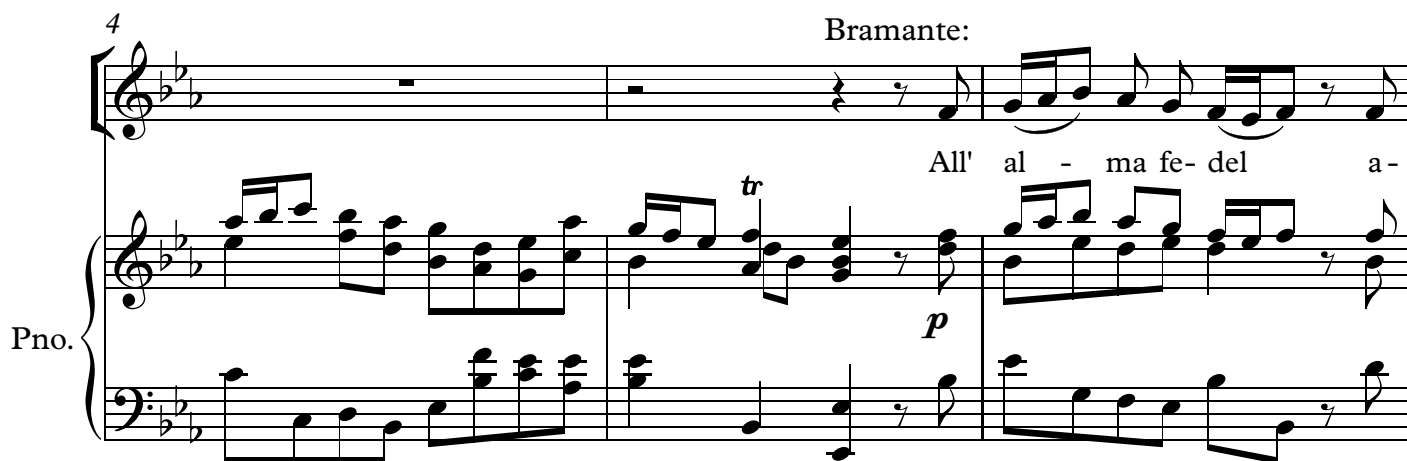


4

Bramante:

All' al - ma fe - del a -

Pno.



7

mo - re pla ca - to, il fa - to ed il ciel — pro - met - te pie - ta;

Pno.



10

all' al - ma fe - del a - mo - re pla - ca - to, il

Pno.



13

fa - to ed il ciel pro - met - - - - te pie

Pno.

16

ta, il ciel e'il fa to pro-met - te pie-ta, il ciel e'il fa - to pro

Pno.

19

met - te pie-ta.

Pno.

22

(Fine)

In

Pno.

25

mez-zo ai mar-ti - ri la gio - ia rav-vi - so, e do - po i so-spi - ri, e

Pno.

28

do - po i so-spi - ri il ri - so ver-ra, in mez - zo ai mar-ti - ri la

Pno.

31

glo - ria rav - vi - so, e do - po i so - spi - ri il

Pno.

33

ri - so ver-ra, e do - po i so-spi - ri il ri - so ver-ra. *(da capo al fine)*

Pno.