



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

Lamentations d'Ingrid (Peer Gynt - Suite No 2, op. 55) Grieg, Edvard

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Lamentations d'Ingrid
[Peer Gynt - Suite No 2, op. 55]
Compositeur : Grieg, Edvard
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Accordeon, guitare et/ou piano
Style : Romantique
Commentaire : Suite n° 1, op. 46 (1888) 1. Au matin 2. La mort d'Åse 3. Danse d'Anitra 4. Dans l'antre du roi de la montagne .
Suite n° 2 (1891) 1. Lamentations d'Ingrid 2. Danse arabe
3. Retour de Peer Gynt 4. Chanson de Solveig

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :
- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=43553>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Ingrid's Lament - Lamentations d'Ingrid

Peer Gynt - Suite No 2, op. 55

Edvard Grieg (1891)

Transc. : Bernard Dewagtere

Allegro furioso **Andante**

Edim Gm/F Edim Gm/F Edim Gm/F Edim

Accordeon

Piano

ff *ff* *p* *p*

Allegro furioso

A _____

same chords

Pno

ff *ff*

Andante doloroso *cantabile*

Am _____ E/G# _____ E7/B _____

Pno

p *p* *p*

Ingrid's Lament - Lamentations d'Ingrid

2
18 Am _____ Am/C _____ B7(4)/C _____ B7(4) _____ E/B E7/B Am _____ E9/G# _____ E/G# _____

Pno

23 C/E _____ Am Em7/B C _____ C/E _____ Am Em7/B C Am Am/C F#m7 E/G#

Pno

28 Am _____ Am/C _____ Fm7 E/G# Am Em7/G F#7 E9 E7

Pno

33 Am _____ [A] E/G# _____ E7(6)/B _____

Pno

Ingrid's Lament - Lamentations d'Ingrid

38 Am Am/C BmM7(9) E7/G# Am E9/G# E/G# 3

Piano accompaniment (Pno) includes dynamics: *cresc.*, *f*, *p*.

43 C/G F#dim G7 C/G F#dim G7 C/G F#dim F(#6) C/E BM7/E E7

Piano accompaniment (Pno) includes dynamics: *mf*, *p*, *mf*, *p*, *mf*.

48 C/E BM7/E E7 C/E D#dim Bdim C7 E7/B

Piano accompaniment (Pno) includes dynamics: *p*, *mf*, *p*, *cresc. molto*, *f*.

B₅₃ Am Dm/A E(add6)/A A7(b5) D/A E9/A Am same chords

Piano accompaniment (Pno) includes dynamics: *ff*, *mf*, *dim.*, *ff*.

Ingrid's Lament - Lamentations d'Ingrid

4
59

E9/A Am E9/A Am

dim. *p* dim.

Pno

65

same chords

pp *ff*

molto cresc. e stretto

Pno

71

Andante

p *ff*

molto cresc. e stretto

Pno

77

Andante

p *pp*

Pno