



# Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

## La mort d'Ase (Peer Gynt - Suite No 1, op. 46) Grieg, Edvard

### A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.  
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

**Qualification :** Docteur en Musicologie  
**Sociétaire :** SACEM - Code IPI artiste : 342990  
**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_bernard-dewagtere.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** La mort d'Ase  
[Peer Gynt - Suite No 1, op. 46]  
**Compositeur :** Grieg, Edvard  
**Arrangeur :** Dewagtere, Bernard  
**Droit d'auteur :** Copyright © Dewagtere, Bernard  
**Instrumentation :** Saxophone Tenor, Piano  
**Style :** Romantique  
**Commentaire :** Suite n° 1, op. 46 (1888) 1. Au matin 2. La mort d'Åse 3. Danse d'Anitra 4. Dans l'ancre du roi de la montagne . Suite n° 2 (1891) 1. Lamentations d'Ingrid 2. Danse arabe 3. Retour de Peer Gynt 4. Chanson de Solveig

### Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :  
- pour les représentations publiques  
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquitter de cette licence sur :**

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=42787>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

# Aase's Death - La mort d'Ase

Peer Gynt - Suites No 1 & 2

Edvard Grieg (1888)

Transc. : Bernard Dewagtere

Andante doloroso  $\text{♩} = 50$

Tenor Saxophone

Musical score for Tenor Saxophone and Piano, measures 1-6. The Tenor Saxophone part begins with a *p* dynamic and transitions to *pp*. The Piano part features *p* dynamics with *arpeggiando* and *simile* markings.

Ten. Sax.

Musical score for Tenor Saxophone and Piano, measures 7-12. The Tenor Saxophone part starts at measure 7 with a *mf* dynamic. The Piano part also begins at measure 7 with a *mf* dynamic.

Ten. Sax.

Musical score for Tenor Saxophone and Piano, measures 13-18. The Tenor Saxophone part starts at measure 13 with a *p* dynamic, followed by *p*, *cresc.*, *p sfz*, and *f*. The Piano part follows a similar dynamic progression: *p*, *p*, *cresc.*, *p sfz*, and *f*.

Ten. Sax.

Musical score for Tenor Saxophone and Piano, measures 19-24. The Tenor Saxophone part starts at measure 19 with a *ff* dynamic. The Piano part also begins at measure 19 with a *ff* dynamic.

©2012Dewagtere

Aase's Death - La mort d'Ase

25

Ten. Sax.

*p* *pp* *p*

Pno

31

Ten. Sax.

*pp* *più p* *pp*

Pno

36

Ten. Sax.

*p* *pp*

Pno

41

Ten. Sax.

*pp* *p* *pp* *pp* *morendo*

Pno

*pp* *p* *pp* *pp* *morendo*