



# Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

## Gavotte en Sol Graupner, Christoph

### A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.  
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

**Qualification :** Docteur en Musicologie  
**Sociétaire :** SACEM - Code IPI artiste : 342990  
**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_bernard-dewagtere.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Gavotte en Sol  
**Compositeur :** Graupner, Christoph  
**Arrangeur :** Dewagtere, Bernard  
**Droit d'auteur :** Copyright © Bernard Dewagtere  
**Editeur :** Dewagtere, Bernard  
**Instrumentation :** Basson, Piano  
**Style :** Classique

### Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :  
- pour les représentations publiques  
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquitter de cette licence sur :**  
<https://www.free-scores.com/licence?p=ahagxpzVyD>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

# Gavotte en Sol

Ch. Graupner (1683- 1760)

Transc. : Bernard Dewagtere

The musical score is arranged in three systems, each featuring a Bassoon (Bn.) and Piano (Piano) part. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is common time (C). The score begins with a first ending marked with a double bar line and repeat dots. The first system includes dynamic markings of *f* for both instruments. The second system starts at measure 5 and includes a trill (*tr*) in the Bassoon part and a *mf* dynamic marking. It also features first and second endings. The third system starts at measure 10 and includes a *f* dynamic marking with a crescendo hairpin. The score concludes with a final cadence.

Gavotte en Sol

2  
15

Bn.

*tr*

*mf*

15

19

Bn.

*f*

19

23

Bn.

*tr*

1.

2.

*mf*

23

*tr*

1.

*mf*