Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

Ave Maria
Gounod, Charles

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce

Titre : Ave Maria
Compositeur : Gounod, Charles
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Quatuor à cordes

Style : Romantique
Commentaire : L'Ave Maria est une mélodie de Charles Gounod. À l'origine, cet air est une improvisation de Gounod au piano sur le premier prélude du premier livre du Clavier bien tempéré de Bach. À partir de cette improvisation, le grand pianiste Zimmermann, futur beau-père de Gounod, réalisa une version pour violon accompagné par un petit chœur. Ce n'est que plus tard que fut réalisé l'arrangement pour violon (ou violoncelle) et piano (ou harmoniu... (la suite en ligne)

Bernard Dewagtere sur free-scores.com

LICENCE
Cette partition nécessite une autorisation :
- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs
S'acquiter de cette licence sur :
https://www.free-scores.com//licence-partition.php?partition=26334

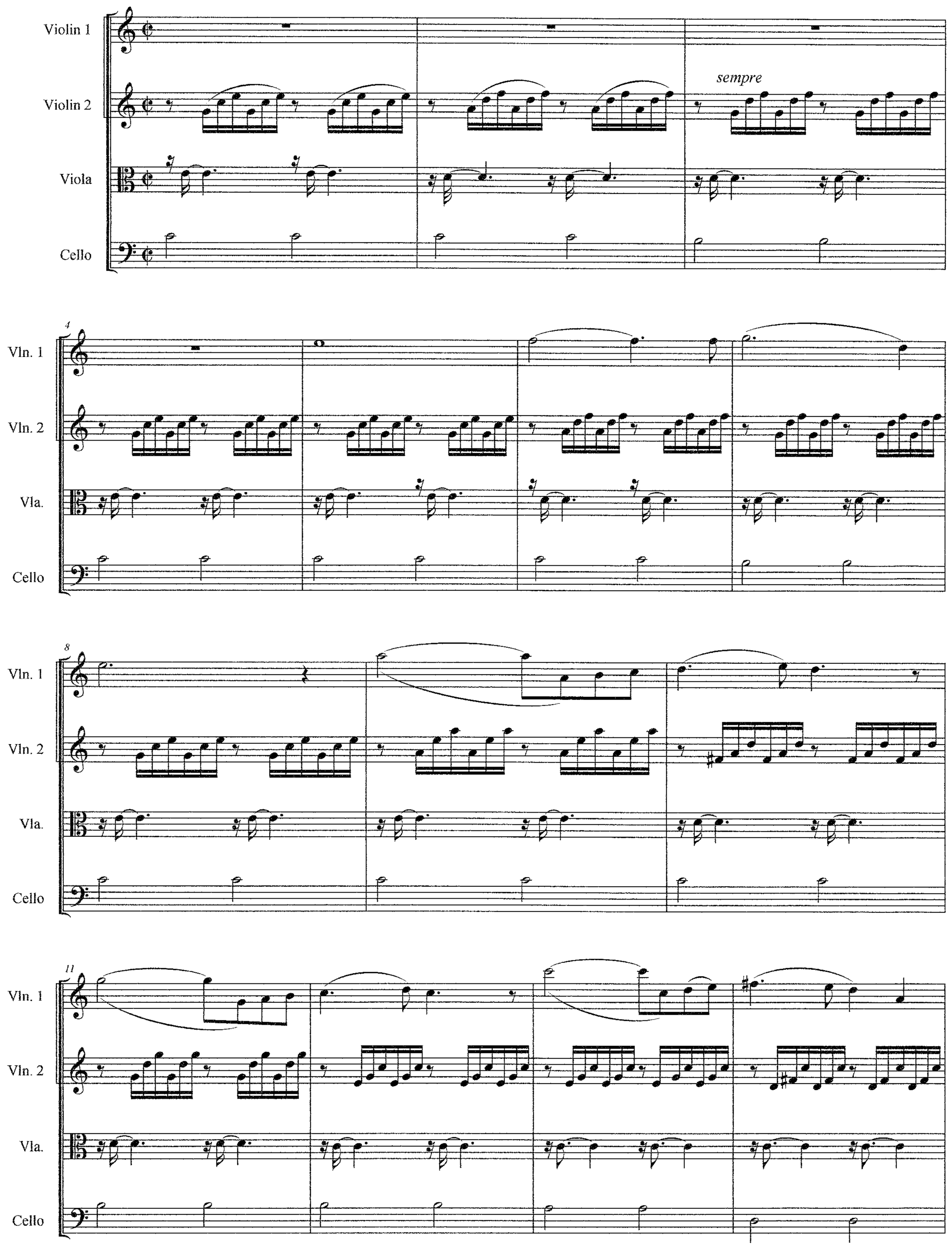
- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Ave Maria

String Quartet

Charles Gounod (1859)
Arr. : Bernard Dewagtere



©2010Dewagtere

free-scores.com

Ave Maria

15

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Cello

19

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Cello

23

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Cello

26

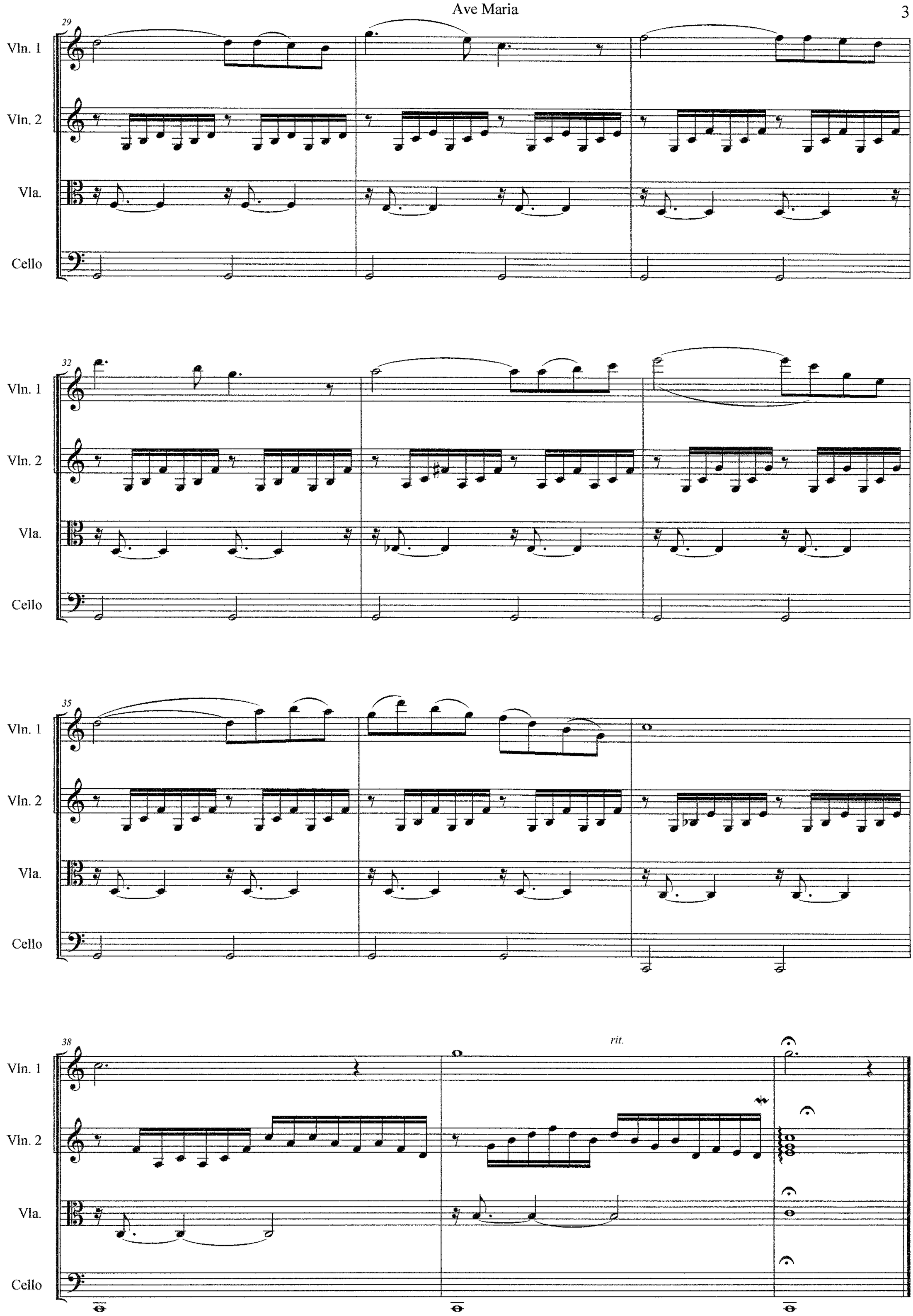
Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Cello

free-scores.com


29
Vln. 1
Vln. 2
Vla.
Cello
32
Vln. 1
Vln. 2
Vla.
Cello
35
Vln. 1
Vln. 2
Vla.
Cello
38
rit.
Vln. 1
Vln. 2
Vla.
Cello