



Bernard Dewagtere

Arrangeur, Compositeur, Directeur, Professeur

France, Erchin(59)

A propos de l'artiste

De plus en plus de personnes me demandent de réaliser des arrangements individualisés. Soyez gentils, pour toute demande, d'être le plus précis possible : tonalité, instrumentation, Url de la page, titre, compositeur, etc.

J'aurai plaisir de vous répondre favorablement en fonction de mon temps disponible.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Ave Maria
Compositeur : Gounod, Charles
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Saxophone alto ou Clarinette en Mib, piano
Style : Romantique
Commentaire : L'Ave Maria est une mélodie de Charles Gounod. À l'origine, cet air est une improvisation de Gounod au piano sur le premier prélude du premier livre du Clavier bien tempéré de Bach. À partir de cette improvisation, le grand pianiste Zimmermann, futur beau-père de Gounod, réalisa une version pour violon accompagné par un petit chœur. Ce n'est que plus tard que fut réalisé l'arrangement pour violon (ou violoncelle) et piano (ou harmonium) sous... (la suite en ligne)

Bernard Dewagtere sur free-scores.com

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

[/licence-partition.php?partition=16778](http://licence-partition.php?partition=16778)



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Ave Maria

for alto saxophone and piano

Charles Gounod (1859)
Transcription : Bernard Dewagtere

$\text{♩} = 64$

Alto Saxophone

Musical score for Alto Saxophone and Piano, measures 1-4. The Alto Saxophone part is mostly rests. The Piano part features a continuous eighth-note accompaniment in the right hand and a bass line in the left hand.

Alt. Sax.

Musical score for Alto Saxophone and Piano, measures 5-8. The Alto Saxophone part begins with a melodic line starting on a whole note. The Piano part continues with the eighth-note accompaniment.

Alt. Sax.

Musical score for Alto Saxophone and Piano, measures 9-12. The Alto Saxophone part continues with a melodic line. The Piano part continues with the eighth-note accompaniment.

Alt. Sax.

Musical score for Alto Saxophone and Piano, measures 13-16. The Alto Saxophone part continues with a melodic line. The Piano part continues with the eighth-note accompaniment.

Alt. Sax.

Musical score for Alto Saxophone and Piano, measures 17-20. The Alto Saxophone part continues with a melodic line. The Piano part continues with the eighth-note accompaniment.

Ave Maria

21
Alt. Sax. 
Pno 

25
Alt. Sax. 
Pno 

29
Alt. Sax. 
Pno 

33
Alt. Sax. 
Pno 

37 *rit.*
Alt. Sax. 
Pno 