



# Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

## Joyeux Anniversaire ! (Happy Birthday to you !) (Score in C (Do)) Hill, Patty

### A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.  
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

**Qualification :** Docteur en Musicologie  
**Sociétaire :** SACEM - Code IPI artiste : 342990  
**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_bernard-dewagtere.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Joyeux Anniversaire ! (Happy Birthday to you !)  
[Score in C (Do)]

**Compositeur :** Hill, Patty

**Arrangeur :** Dewagtere, Bernard

**Droit d'auteur :** Copyright © Dewagtere, Bernard

**Instrumentation :** Piano seul

**Style :** Traditionnel

**Commentaire :** "Joyeux anniversaire" ou "Bonne fête à toi" (Canada), en anglais "Happy Birthday to You", est une chanson traditionnellement chantée pour célébrer l'anniversaire de la naissance d'une personne. Cette chanson, originellement écrite en anglais est, selon le Livre Guinness des records, la chanson la mieux identifiée dans cette langue. Les paroles de cette chanson ont été traduites dans au moins 18 langues. La mélodie provient d... (la suite en ligne)

### Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :  
- pour les représentations publiques  
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquies de cette licence sur :**

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=55999>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

# Good Morning to All

Patty Hill et Mildred J. Hill (1893)

Transc. : Bernard Dewagtere

**Brightly**

Piano

The first system of music is for piano and is marked 'Brightly'. It consists of two staves: a treble clef staff and a bass clef staff. The time signature is 3/4. The treble staff begins with a quarter note G4, followed by a quarter note A4, and then a quarter note B4. The bass staff begins with a quarter rest, followed by a quarter note G3, and then a quarter note F3. The system ends with a double bar line.

3

*rit.*

The second system of music continues from the first. It consists of two staves. The treble staff begins with a quarter note G4, followed by a quarter note A4, and then a quarter note B4. The bass staff begins with a quarter note G3, followed by a quarter note F3, and then a quarter note E3. The system ends with a double bar line. The word 'rit.' is written above the treble staff.

6

The third system of music continues from the second. It consists of two staves. The treble staff begins with a quarter note G4, followed by a quarter note A4, and then a quarter note B4. The bass staff begins with a quarter note G3, followed by a quarter note F3, and then a quarter note E3. The system ends with a double bar line.