



# Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

## Joyeux Anniversaire ! (Happy Birthday to you !) (Score in Bb (Sib)) Hill, Patty

### A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.  
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

**Qualification :** Docteur en Musicologie  
**Sociétaire :** SACEM - Code IPI artiste : 342990  
**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_bernard-dewagtere.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Joyeux Anniversaire ! (Happy Birthday to you !)  
[Score in Bb (Sib)]

**Compositeur :** Hill, Patty

**Arrangeur :** Dewagtere, Bernard

**Droit d'auteur :** Copyright © Dewagtere, Bernard

**Instrumentation :** Piano seul

**Style :** Traditionnel

**Commentaire :** "Joyeux anniversaire" ou "Bonne fête à toi" (Canada), en anglais "Happy Birthday to You", est une chanson traditionnellement chantée pour célébrer l'anniversaire de la naissance d'une personne. Cette chanson, originellement écrite en anglais est, selon le Livre Guinness des records, la chanson la mieux identifiée dans cette langue. Les paroles de cette chanson ont été traduites dans au moins 18 langues. La mélodie provient d... (la suite en ligne)

### Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :  
- pour les représentations publiques  
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquies de cette licence sur :**

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=55998>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

# Good Morning to All

Patty Hill et Mildred J. Hill (1893)

Transc. : Bernard Dewagtere

**Brightly**

Piano

The first system of the piano accompaniment is in 3/4 time and B-flat major. The treble clef staff begins with a quarter note G4, followed by a quarter note A4, and a quarter note Bb4. The bass clef staff begins with a whole note chord of G2 and Bb2, followed by a quarter note G2, and a quarter note Bb2.

3

*rit.*

The second system continues the piano accompaniment. It features a triplet of eighth notes in the treble clef staff: G4, A4, and Bb4. The bass clef staff continues with a whole note chord of G2 and Bb2, followed by a quarter note G2, and a quarter note Bb2. The tempo marking *rit.* (ritardando) is placed above the third measure.

6

The third system concludes the piano accompaniment. It features a triplet of eighth notes in the treble clef staff: G4, A4, and Bb4. The bass clef staff continues with a whole note chord of G2 and Bb2, followed by a quarter note G2, and a quarter note Bb2. The system ends with a double bar line.