



SeRgE GiLaRt GaTiUs

Compositeur

France, Sury-près-Léré

Page artiste : http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_ggs.htm

A propos de la pièce



Titre : Rapid 1006
Compositeur : GiLaRt GaTiUs, SeRgE
Arrangeur : GiLaRt GaTiUs, SeRgE
Droit d'auteur : Copyright © SeRgE GiLaRt GaTiUs
Instrumentation : Ensemble Mixte
Style : Blues

SeRgE GiLaRt GaTiUs sur [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur : [/licence?p=asOnpURXsd](http://www.free-scores.com/licence?p=asOnpURXsd)



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

RAPID 1006

Serge Gilart Gatus

10 fois en accélérant façon train qui quitte la gare de 0 pour arriver au tempo de 190

Façon sifflet de train

Musical notation for the first system, measures 1-6. The system includes a vocal line and a piano accompaniment. The piano part features a B7 chord and a rhythmic pattern of eighth notes in the bass and chords in the treble.

Musical notation for the second system, measures 7-12. The system includes a vocal line and a piano accompaniment. The piano part features a B7 chord and a rhythmic pattern of eighth notes in the bass and chords in the treble.

Musical notation for the third system, measures 13-17. The system includes a vocal line and a piano accompaniment. The piano part features B7 and F7 chords and a rhythmic pattern of eighth notes in the bass and chords in the treble.

Musical notation for the fourth system, measures 18-22. The system includes a vocal line and a piano accompaniment. The piano part features B7 chords and a rhythmic pattern of eighth notes in the bass and chords in the treble.

23

B7 B7

28

F7 B7 B7 F7

Chorus

33

B7 B7

39

B7 F7 B7 B7 F7

45 Φ

CODA **B7**

50

B7 **B7**

54

F7 **B7** **B7** **F7** **B** **B7**

59

B **G7** **B** **B**