



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

Tristis est anima mea (Coro (SSATTB) a capella) Gesualdo, Don Carlo

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Tristis est anima mea
[Coro (SSATTB) a capella]
Compositeur : Gesualdo, Don Carlo
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Choeur 6 voix a cappella
Style : Renaissance

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :
- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=44552>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Tristis est anima mea

Coro (SSATTB) a capella

Don Carlo Gesualdo (1566 ? - 1613)

Transc. : Bernard Dewagtere

Soprano 1
Tri - - - stis est a - ni-ma

Soprano 2
Tri - - - stis est a - ni-ma me - a

Alto
Tri - - - stis est, tri -

Ténor 1
Tri - - - stis est a - ni-ma me - a, a -

Ténor 2
Tri - stis est, tri - - - stis est a - ni-ma

Basse
Tri - - - stis est,

6
S 1
me - a, a - ni - ma me - - - a us - que, us - que ad

S 2
us - que ad mor - tem, a - ni-ma me - - - - - a us - que ad

A
- - - stis est a - ni-ma a - ni-ma me - - - - - a

T 1
- ni - ma me - a, a - ni-ma me - a us - que ad mor -

T 2
me - - - a, a - ni-ma me - a us - que, us - que

B
tri - - - stis est a - ni-ma me - - - - - a

Tristis est anima mea

2
11

S 1
mor - tem, us - que ad mor - tem, ad

S 2
mor - - - tem, ad mor - tem, us - que ad mor - - -

A
us - que ad mor - tem, ad mor - - -

T 1
tem, a - ni - ma me - - - a us - que ad mor - - -

T 2
ad mor - tem, us - que ad mor - tem:

B
us - que ad mor - - -

16

S 1
mor - tem: su - sti - ne - te hic, su - sti - ne - te hic.

S 2
- - - tem: su - sti - ne - te hic, su - sti - ne - te hic, et vi - gi -

A
- - - tem: su - sti - ne - te hic, su - sti - ne - te hic, et

T 1
- - - tem: su - sti - ne - te hic, su - sti - ne - te hic.

T 2
susti - ne - te hic, su - sti - ne - te hic.

B
- - - tem: su - sti - ne - te hic, su - sti - ne - te hic.

21

S 1 Nunc vi - de - bitis tur - bam, quæ,

S 2 la - te me - - - cum. Nunc vi - de - bitis tur - bam, quæ

A vi - gi - la - te me - cum. Nunc vi - de - bitis tur - bam, quæ, cir - cum -

T 1 Nunc vi - de - bitis tur - bam, quæ cir - - - cum - da - bit, quæ

T 2 Nunc vi - de - bitis tur - bam, quæ cir - - - cum - da -

B Nunc vi - de - bi - tis tur - bam, quæ

26

S 1 quæ cir - - - cum - da - bit me. Vos fu - gam,

S 2 cir - cum - da - bit me. Vos fu - gam,

A da - bit, quæ cir - - - cum - da - bit me. Vos fu - - -

T 1 cir - - - cum - da - bit me. Vos fu - gam,

T 2 bit me, quæ cir - cum - da - bit me. Vos fu -

B cir - - - - cum - da - bit me. Vos fu -

Tristis est anima mea

4
31

S 1
— vos fu - gam ca-pi - e - tis, et e - go vadam,

S 2
vos fu - gam ca-pi - e-tis, et e - go va - dam

A
gam ca - pi-e-tis, ca-pi - e - tis,

T 1
8 vos fu - gam ca-pi - e - tis, et e - go va-dam, et e-go va - - - dam

T 2
8 - gamfu - gam ca-pi - e - tis, et e-go va - dam, et e - go va - dam

B
- - gam ca - pi - e - tis, et e - go vadam, et e - go va - dam

36

S 1
et e - go va - dam, et e - go

S 2
im-mo - la - ri pro vo - - - bis,

A
et e - go va - dam, et e - go

T 1
8 im-mo - la - ri — pro vo - bis, et e - go va - dam, et e - go

T 2
8 im-mo - la - ri — pro vo - bis, et e - go va - dam, et e - go va -

B
im-mo - la - ri pro vo - bis,

41

S 1
va - dam im - mo - la - ri pro vo - - - bis, pro vo - bis. _____

S 2
pro vo - - - -

A
va - dam im - mo - la - ri pro vo - bis, pro

T 1
8 va - dam im - mo - la - ri _____ pro vo - bis, _____ pro

T 2
8 - - - - dam im - mo - la - ri _____ pro vo - bis, _____ pro

B
pro vo - bis,

46

S 1
Ec - ce _____ ap - pro - pin - quat

S 2
bis. Ec - ce _____ ap - pro - pin - quat

A
vo - - - - bis. Ec - ce ap - pro - pin - quat

T 1
8 vo - - - - bis.

T 2
8 vo - - - - bis.

B
pro vo - bis. Ec - ce ap - pro - pin - - - quat ho -

Tristis est anima mea

6
51

S 1
ho - ra, et Fi - li - us ho - mi - nis tra - de - tur

S 2
ho - ra, et Fi - li - us ho - mi - nis tra - de - tur

A
ho - ra, et Fi - li - us ho - mi - nis tra - de - tur in ma -

T 1

T 2

B
- - ra, et Fi - li - us ho - mi - nis tra - de - tur in

56

S 1
in ma - nus pec - ca - to - - - - rum. Vos

S 2
in ma - nus pec - ca - to - - - - rum. Vos

A
nus pec - ca - to - - - - rum. Vos

T 1
Vos

T 2
Vos

B
ma - nus pec - ca - - - - to - - - - rum. Vos

Tristis est anima mea

61

S 1
fu - gam, vos fu - gam ca-pi-e - tis, et e - go vadam,

S 2
fu - gam, vos fu - gam ca-pi-e-tis, et e - go

A
fu - gam ca - pi-e-tis, ca-pi-e - tis,

T 1
fu - gam, vos fu - gam ca-pi-e - tis, et e - go va-dam, et e-go va-

T 2
fu - gam fu - gam ca-pi-e - tis, et e-gova - dam, et e - go

B
fu - gam ca - pi - e - tis, et e - go va-dam, et e - go

66

S 1
et e - go va - dam,

S 2
va - dam im-mo-la - ri pro vo - bis,

A
et e - go va - dam,

T 1
- - - dam im-mo-la - ri pro vo - bis, et e - go va - dam,

T 2
va - dam im-mo-la - ri pro vo - bis, et e - go va - dam,

B
va - dam im-mo-la - ri pro vo - bis,

Tristis est anima mea

8
71

S 1 et e - go va - dam immo-la - ri pro vo - - - bis, pro

S 2 pro vo -

A et e - go va - dam immo-la - ri pro vo - bis,

T 1 et e - go va - dam immo-la - ri pro vo - bis,

T 2 et e - go va - - - dam immo-la - ri pro vo - bis,

B pro

76

S 1 vo - - - bis,

S 2 bis.

A pro vo - - - bis.

T 1 pro vo - - - bis.

T 2 pro vo - - - bis.

B vo - - - bis, pro vo - - - bis.