



Guy Bergeron

Canada, Québec

They all laughed (as played by Joe Pass) Gershwin, George

A propos de l'artiste

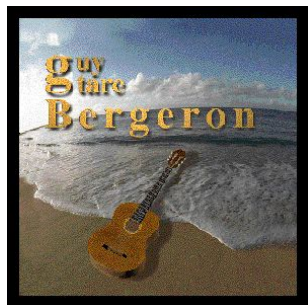
Né dans la ville Québec, Guy Bergeron a fait ses études en guitare classique et jazz ainsi qu'en composition et ce, dans différentes institutions : Cégep de Ste-Foy, Cégep de Drummondville, Université de Montréal et Conservatoire de musique de Québec. Il travaille comme compositeur, arrangeur, chef d'orchestre, professeur, technicien de son et musicien-pigiste (guitare, banjo, mandoline, basse électrique) depuis plus de 20 ans. Il a enregistré, à son studio, les albums et des maquettes d'une centaine de groupes musicaux de la région de Québec. Il a aussi écrit des arrangements et des compositions pour divers ensembles vocaux et instrumentaux. Bref, Guy Bergeron est un passionné de la musique et sa passion l'amène à toucher à une très grande variété de styles de musique.

Qualification : Diplome d'étude collégial en musique.
3e cycle en composition au conservatoire de musique de Québec.

Sociétaire : SOCAN - Code IPI artiste : 206325403

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_guy-bergeron.htm

A propos de la pièce



Titre : They all laughed
[as played by Joe Pass]

Compositeur : Gershwin, George

Arrangeur : Bergeron, Guy

Droit d'auteur : Copyright © Bergeron, Guy

Editeur : Bergeron, Guy

Instrumentation : Guitare seule (avec tablature)

Style : Jazz

Commentaire : La transcription intégrale de la version du guitariste Joe Pass sur l'album "Blues for Fred". Interprété ici par Guy Bergeron

Guy Bergeron sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=55195>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

GUITAR

THEY ALL LAUGHED

SWING ♩'s
♩ = 138

(AS PLAYED BY JOE PASS ON "BLUES FOR FRED")

GEORGES GERSHWIN (1898-1937)

ARR.: GUY BERGERON

A G EMIN⁷ AMIN⁷ D⁷ AMIN⁷(b5) D⁷ G D⁹(#5)

0 2 5 2 4 5 4 2 5 2 4 1 4 2 5 2 4 0 5 3 4 5

G EMIN⁷ AMIN⁷ D⁷ G D⁷

0 2 5 2 4 5 4 2 5 2 4 5 4 3 2 1 0 6 5 4 5 4 3 2 1 0 6 5 4 5 3

A2 G EMIN⁷ AMIN⁷ D⁷ C#MIN⁷(b5) F#7 BMIN⁷

0 2 5 2 4 5 4 2 5 2 4 3 5 3 2 4 2 3 4 3 2 4 4 5 2

EMIN⁷ A⁷ AMIN⁷ D⁷

4 2 5 2 4 2 4 5 2 4 3 5 7 5 6 8 5 5 4 7 6 7 5 7 4 0 3 5 5 4 3

2

THEY ALL LAUGHED

(B) *G*⁷ *A*MIN⁷ *D*⁷_(#9) *E*b⁷_(#9) *E*⁷_(#9)

*A*¹³ *E*b⁹_{SUS} *D*⁹_{SUS}

(A3) *G* *E*MIN⁷ *A*MIN⁷ *D*⁷ *B*MIN⁷ *E*⁷_(#9)

*A*⁷ *D*⁷ *G*