



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

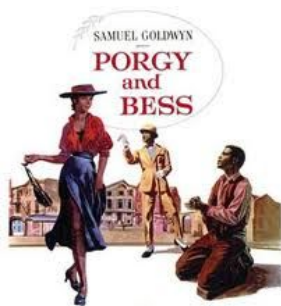
Summertime (Porgy and Bess) Gershwin, George

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Summertime
[Porgy and Bess]
Compositeur : Gershwin, George
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Saxophone soprano, piano ou orgue
Style : Jazz
Commentaire : Gershwin a commencé à composer ce morceau en décembre 1933 dans le style negro spiritual. Il alterne deux couplets de seize mesures et est le plus souvent joué en ré mineur (et parfois joué en si mineur). Les paroles sont de DuBose Heyward et Ira Gershwin. C'est une berceuse que chante le personnage de Clara dans le premier acte de l'opéra pour endormir son enfant, reprise en contrepoint de la scène de craps, puis, dans l'acte II, toujours... (la suite en ligne)

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :
- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=35721>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Summertime

Porgy and Bess.

George Gershwin (1935)

Arr. : Bernard Dewagtere

Broadly ♩ = 80

Soprano saxophone

Musical score for Soprano saxophone and Piano, measures 1-6. The Soprano saxophone part consists of whole rests. The Piano part features a melody in the right hand and a bass line in the left hand. Dynamics include *mf*, *mp*, and *pp*. The tempo is marked "Broadly" with a quarter note equal to 80 beats per minute.

subito p

S. sax.

Musical score for Soprano saxophone, measures 7-12. The saxophone part begins with a melodic line starting on measure 7, marked *mf*. It includes a triplet of eighth notes in measure 10.

Pno

Musical score for Piano, measures 7-12. The piano accompaniment continues with chords and a bass line. Dynamics include *p*. Measure 10 features a triplet of eighth notes in the right hand.

S. sax.

Musical score for Soprano saxophone, measures 13-18. The saxophone part continues with a melodic line, marked with a triplet of eighth notes in measure 14.

Pno

Musical score for Piano, measures 13-18. The piano accompaniment features complex chordal textures, including triplets of eighth notes in the right hand in measures 13 and 14.

Summertime

2
17

S. sax.

Pno

3

3

3

3

mp

22

S. sax.

Pno

1.

mf

3

dolce
p

3

3

3

25

S. sax.

Pno

2.

Ped.

*