



# Guy Bergeron

Canada, Québec

## Someone to watch over me (jazz guitar) Gershwin, George

### A propos de l'artiste

Né dans la ville Québec, Guy Bergeron a fait ses études en guitare classique et jazz ainsi qu'en composition et ce, dans différentes institutions : Cégep de Ste-Foy, Cégep de Drummondville, Université de Montréal et Conservatoire de musique de Québec. Il travaille comme compositeur, arrangeur, chef d'orchestre, professeur, technicien de son et musicien-pigiste (guitare, banjo, mandoline, basse électrique) depuis plus de 20 ans. Il a enregistré, à son studio, les albums et des maquettes d'une centaine de groupes musicaux de la région de Québec. Il a aussi écrit des arrangements et des compositions pour divers ensembles vocaux et instrumentaux. Bref, Guy Bergeron est un passionné de la musique et sa passion l'amène à toucher à une très grande variété de styles de musique.

**Qualification :** Diplome d'étude collégial en musique.  
3e cycle en composition au conservatoire de musique de Québec.

**Sociétaire :** SOCAN - Code IPI artiste : 206325403

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_guy-bergeron.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_guy-bergeron.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Someone to watch over me  
[jazz guitar]

**Compositeur :** Gershwin, George

**Arrangeur :** Bergeron, Guy

**Droit d'auteur :** Copyright © Bergeron, Guy

**Editeur :** Bergeron, Guy

**Instrumentation :** Guitare seule (notation standard)

**Style :** Jazz

### Guy Bergeron sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquitter de cette licence sur :**

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=54765>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

GUITAR

# SOMEONE TO WATCH OVER ME

GEORGE GERSHWIN (1898 - 1937)

ARR.: GUY BERGERON

RUBATO

**(A)** A B<sup>ADD9</sup>/D<sup>#</sup> D<sup>DIM</sup> A<sup>ADD9</sup>/C<sup>#</sup> C<sup>DIM</sup> E<sup>7</sup> A<sup>#DIM</sup>

HARMONIC XII

B<sup>MIN</sup> C<sup>#MIN</sup> B<sup>7</sup>/D<sup>#</sup> B<sup>MI</sup> 7(b5) E<sup>7</sup> A A<sup>MAJ</sup> 7 F<sup>#7</sup>(b5) B<sup>MIN</sup> 11 B<sup>9</sup>(b11) RIT.

A B<sup>ADD9</sup>/D<sup>#</sup> D<sup>DIM</sup> A<sup>ADD9</sup>/C<sup>#</sup> C<sup>DIM</sup> E<sup>7</sup> A<sup>#DIM</sup>

HARMONIC XII

B<sup>MIN</sup> C<sup>#MIN</sup> B<sup>7</sup>/D<sup>#</sup> B<sup>MI</sup> 7(b5) E<sup>7</sup> A A<sup>SUS</sup> A G/A E<sup>b</sup>/A RIT.

**(B)** E/D D<sup>MAJ</sup> 7 D<sup>MIN</sup> 7 A<sup>MAJ</sup> 7

guyt@videotron.ca

SOMEONE TO WATCH OVER ME

**D#MI 7(b5)** **G#7** **D#MI 7(b5)** **G#13(b9)** **C#MIN 11** **F#7** **BMIN 7** **RIT.** **E 9sus** **E 13(b9)**

**A** **B ADD9 /D#** **D DIM** **A ADD9 /C#** **C DIM** **E 7** **A# DIM**

(A2)

HARMONIC XII

**B MIN** **C# MIN** **B 7/D#** **B MI 7(b5)** **E 7** **F MAJ 7** **B b MAJ 7** **A b/9**