



# Guy Bergeron

Canada, Québec

## Fascinating rhythm Gershwin, George

### A propos de l'artiste

Né dans la ville Québec, Guy Bergeron a fait ses études en guitare classique et jazz ainsi qu'en composition et ce, dans différentes institutions : Cégep de Ste-Foy, Cégep de Drummondville, Université de Montréal et Conservatoire de musique de Québec. Il travaille comme compositeur, arrangeur, chef d'orchestre, professeur, technicien de son et musicien-pigiste (guitare, banjo, mandoline, basse électrique) depuis plus de 20 ans. Il a enregistré, à son studio, les albums et des maquettes d'une centaine de groupes musicaux de la région de Québec. Il a aussi écrit des arrangements et des compositions pour divers ensembles vocaux et instrumentaux. Bref, Guy Bergeron est un passionné de la musique et sa passion l'amène à toucher à une très grande variété de styles de musique.

**Qualification :** Diplome d'étude collégial en musique.  
3e cycle en composition au conservatoire de musique de Québec.

**Sociétaire :** SOCAN - Code IPI artiste : 206325403

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_guy-bergeron.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_guy-bergeron.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Fascinating rhythm  
**Compositeur :** Gershwin, George  
**Arrangeur :** Bergeron, Guy  
**Droit d'auteur :** Copyright © Bergeron, Guy  
**Editeur :** Bergeron, Guy  
**Instrumentation :** Lignes mélodiques et Accords (Lead sheet)  
**Style :** Jazz

### Guy Bergeron sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquitter de cette licence sur :**

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=30399>



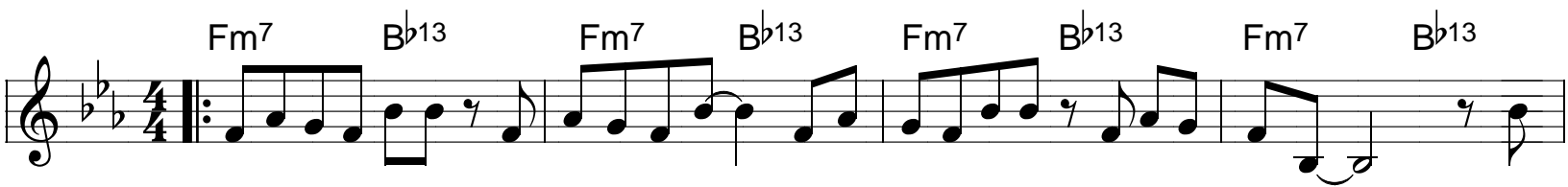
- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

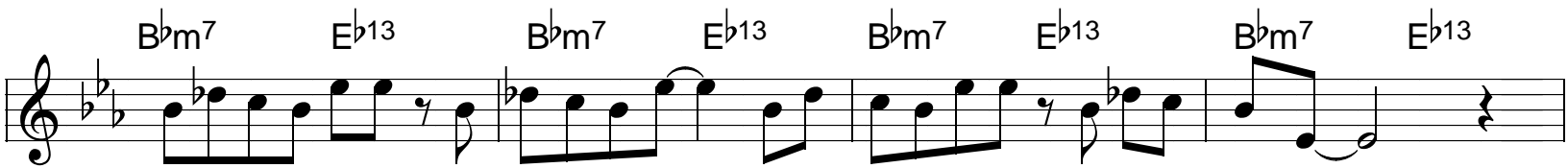
# FASCINATING RHYTHM

MEDIUM SWING

GEORGE GERSHWIN



Musical staff 1: Treble clef, key signature of two flats (Bb, Eb), 4/4 time signature. The staff contains a double bar line followed by a repeat sign. The melody consists of eighth and quarter notes. Chord symbols above the staff are: Fm7, Bb13, Fm7, Bb13, Fm7, Bb13, Fm7, Bb13.



Musical staff 2: Treble clef, key signature of two flats (Bb, Eb), 4/4 time signature. The melody continues with eighth and quarter notes. Chord symbols above the staff are: Bbm7, Eb13, Bbm7, Eb13, Bbm7, Eb13, Bbm7, Eb13.



Musical staff 3: Treble clef, key signature of two flats (Bb, Eb), 4/4 time signature. The melody continues with quarter and eighth notes. Chord symbols above the staff are: Ab, Cm7/G, Fm7, Bb13, Ebmaj9, Dm7(b5), G7(b9).



Musical staff 4: Treble clef, key signature of two flats (Bb, Eb), 4/4 time signature. The melody continues with quarter and eighth notes. Chord symbols above the staff are: Cm9, Cm7(b5), F13, Bb7, Bbdim. The staff ends with a double bar line and repeat dots.