



# Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

## Fascinating Rythm Gershwin, George

### A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.  
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

**Qualification :** Docteur en Musicologie  
**Sociétaire :** SACEM - Code IPI artiste : 342990  
**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_bernard-dewagtere.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Fascinating Rythm  
**Compositeur :** Gershwin, George  
**Arrangeur :** Dewagtere, Bernard  
**Droit d'auteur :** Copyright © Bernard Dewagtere  
**Editeur :** Dewagtere, Bernard  
**Instrumentation :** Trompette en Ut et Piano  
**Style :** Jazz

### Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :  
- pour les représentations publiques  
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquitter de cette licence sur :**

<https://www.free-scores.com/licence?p=az4bPESAtO>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

# Fascinating Rythm

George Gershwin (1924)

Arr. : Bernard Dewagtere

Medium swing

Trompette en Ut

Piano

The first system of the score covers measures 1 through 4. The Trompette en Ut part begins with a whole rest in measure 1, followed by a melodic line starting in measure 2. The Piano accompaniment features a complex harmonic texture with chords and moving lines in both the right and left hands.

Trp. (Ut)

The second system covers measures 5 through 8. The Trp. (Ut) part has a melodic line with eighth and sixteenth notes. The Piano accompaniment continues with a steady harmonic accompaniment.

Trp. (Ut)

The third system covers measures 9 through 13. The Trp. (Ut) part features a melodic line with some grace notes. The Piano accompaniment includes a triplet in the right hand in measure 11.

Trp. (Ut)

The fourth system covers measures 14 through 17. The Trp. (Ut) part has a melodic line with a triplet in measure 15. The Piano accompaniment features a triplet in the right hand in measure 15 and a triplet in the left hand in measure 16.

Fascinating Rhythm

2

Trp. (Ut)

19

Trp. (Ut)

23

Trp. (Ut)

27

Trp. (Ut)

31

*rit.*