



Guy Bergeron

Canada, Québec

But not for me (from musical : "girl crazy") Gershwin, George

A propos de l'artiste

Né dans la ville Québec, Guy Bergeron a fait ses études en guitare classique et jazz ainsi qu'en composition et ce, dans différentes institutions : Cégep de Ste-Foy, Cégep de Drummondville, Université de Montréal et Conservatoire de musique de Québec. Il travaille comme compositeur, arrangeur, chef d'orchestre, professeur, technicien de son et musicien-pigiste (guitare, banjo, mandoline, basse électrique) depuis plus de 20 ans. Il a enregistré, à son studio, les albums et des maquettes d'une centaine de groupes musicaux de la région de Québec. Il a aussi écrit des arrangements et des compositions pour divers ensembles vocaux et instrumentaux. Bref, Guy Bergeron est un passionné de la musique et sa passion l'amène à toucher à une très grande variété de styles de musique.

Qualification : Diplome d'étude collégial en musique.
3e cycle en composition au conservatoire de musique de Québec.

Sociétaire : SOCAN - Code IPI artiste : 206325403

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_guy-bergeron.htm

A propos de la pièce



Titre : But not for me
[from musical : "girl crazy"]

Compositeur : Gershwin, George

Arrangeur : Bergeron, Guy

Droit d'auteur : Copyright © Bergeron, Guy

Editeur : Bergeron, Guy

Instrumentation : Lignes mélodiques et Accords (Lead sheet)

Style : Jazz

Guy Bergeron sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=32236>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

BUT NOT FOR ME

FROM MUSICAL : "GIRL CRAZY" (1930)

GEORGES GERSHWIN
(1898-1937)

SWING $\text{♩}'s$

(A) F^9 $B^{\flat 9}_{SUS}$ $B^{\flat 7}$ $E^{\flat MAJ7}$ C^{MIN7}

5 F^9 $B^{\flat 9}_{SUS}$ $B^{\flat 7}$ $E^{\flat MAJ7}$ $E^{\flat 7}$

9 $A^{\flat MAJ7}$ $D^{\flat 9}$ $E^{\flat MAJ7}$

13 C^{MIN7} F^7 F^{MIN7} $B^{\flat 7}$ (C^7) BREAK

(B) F^9 $B^{\flat 9}_{SUS}$ $B^{\flat 7}$ $E^{\flat MAJ7}$ C^{MIN7}

21 F^9 $B^{\flat 9}_{SUS}$ $B^{\flat 7}$ $E^{\flat MAJ7}$ $E^{\flat 7}$

25 $A^{\flat MAJ7}$ $D^{\flat 9}$ $E^{\flat MAJ7}$

29 F^{MIN9} $B^{\flat 7}$ E^{\flat} FINE (C^7)